سُلْسُنَالُهُ مُصَادِرُ عِازِ الْأَنْوَارِ

The state of the s 29.1

الخيال التيرق على بذي ينت اللبيدي

تألف المَّنْ الْمُنْ الْمُنْ

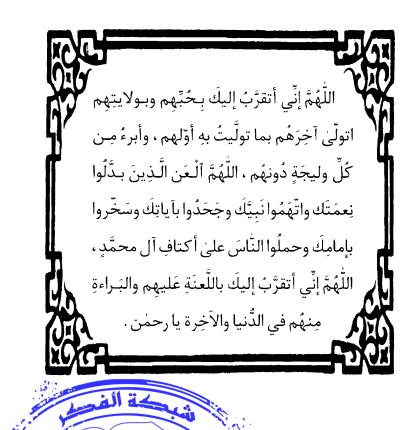


سُلْسُلُهُ مُصَادِرً بِجَارِ الْأَبْوَارِ

<u> بو</u>

المناللية فرعلى بنيت اللبيتي اللبي الل

تَأَلِيفُنَّ الْمُولِّلُ مُوَيِّلُ مِنْ بِي بِنِّ بِلَيْ مُلِلْهِ الْمُؤْمِنِي فَلَا مُورِي الْمُؤْمِنِي فَلَا مُنْ مُؤَمِّدِينَ الْمِيْلِيْدُ مُحَمِّدُهُ الْفِيْمُ الْفِي مُنْ فَي



#### مقدمة الفعد للطبعة الثالثة



الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على الشرف الأنبياء والمرسلين محمد الشيئة وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين ، واللعن الدائم والمؤبد على أعداءهم أعداء الانسانية والبشرية من الآن وكل آن حتى قيام يوم الدين ..

أما بعد ..

فإنّنا نعود اليوم لنضع لمسات وديعة لهذه الرسالة الوثائقية الثمينة التي أسماها مؤلفها بـ «عقد الدرر في بقر بطن عمر (لع)» والتي مضى عليها ما يزيد عن ثلاثة قرون، مودعة في خزائن التراث لا تجد من يرعاها إلا من اطّلع عليها وكان صادقاً ومخلصاً في الولاء لأهل بيت النبي الأكرم عليها.

٤ ......عقد الدرر

لأنها تتحدث عما يتصف بالولاء بلغة تتداخل مع أصل البراءة من أعدائهم الظالمين لهم ولبضعة الرسول الشيئة الصديقة الشهيدة فاطمة الزهراء على ، بحيث خلف أعداءها (لعنهم الله) جراء تلك المصائف بيتاً في المدينة باسم « بيت الأحزان » تعالى منه البكاء ، لما صبوا عليها وعلى زوجها ابن عم النبي الشي الإمام على على على على العذاب وكالوهم من صنوف الاضطهاد ، حتى يلغوا دين القرآن ويحلوا محله دين الملوك والحكام ، وسُنة بعد ذلك سنة اضطهاد الحق .

إنها قصة طويلة تلك التي بدأت منذ أن أُسدل الرسول الشَّكَةَ على فراش الوداع فبدأ التخطيط للإنقلاب على الأمر الإلهي وحيل بين الرسول والقرطاس والقلم الذي سيسجل إرشادات المسيرة ؟ مسيرة الاسلام العالمي .

قصة مريرة تلك المؤامرة لإجهاض مشروع محمد المشطئة الذي حمّله الله رسالته وأمر بتبليغها للناس ، وأن يكون علي الله هو الخليفة بالحق الذي يحمل أمانة الرسالة .

وما إن مات رسول الله ﷺ حتى نشطت عصابة من الذين مردوا على النفاق وكانت حول الرسول ﷺ للإطاحة بالخليفة الشرعي واستعملوا لذلك سلاح الارهاب، فكل من لا يبايع خليفة العصابة يؤدى بحياته وعياله وماله، وحفل تأريخ ذلك العصر

حوادث مفجعة لهذا الاسلوب من القهر على البيعة لخليفة لا يمتلك شرعية نبي الرسالة الشيط ، وكان أفجع تلك الحوادث حادثة ظلم الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء على بنت نبي السماء محمد بن عبدالله الشيط ، وكان الاعتداء عليها بأشد الاعتداء حيث عصرت ما بين الباب والحائط فسقط المحسن ليكون الشاهد في الدنيا والآخرة على الظلامة ، بل ظلامات آل البيت الميط وأتباعهم .

وبدأت منذ ذلك اليوم وحتى يومنا هذا مؤامرة اضطهاد آل البيت بين وأتباعهم، فشكت فاطمة بن عند القبر الطاهر للنبي الشيئة ظلامتها وظلامة ابن عمها، وبكت وخطبت في القوم وقالت ما لو سمعه الصخر لتفتت وقد سمعها وتفتت واهتز عرش الله: « فاطمة بن يغضب الله لغضبها ». وقال علي الله : « والله لقد ملئتم قلبي قيحا »، و « ما أنتم بالرجال وانما اشباه الرجال ».

وقال أكثر من ذلك: «إذا تبرئ لنا قومنا فغصبونا سلطان نبيّنا، فصار الأمر لغيرنا وصرنا سَوقة، ويطمع فينا الضعيف، ويتعزز علينا الذليل، فبكت الأعين منا لذلك، وخشيت الصدور، وجزعت النفوس، وأيم والله لولا مخافة الفرقة بين المسلمين، وأن يعود الكفر ويبور الدين، لكنا علىٰ غير ما كنا عليه».

٢...... عقد الدرر

وخطب كثيرة جداً .

وهكذا الحسن ، والحسين ، وعلي بن الحسين ، والباقر ، والصادق ، والكاظم ، والرضا ، والجواد ، والهادي ، والعسكري ، ولولا غيبة القائم الله لصبّت عليه من محن العصابة وأتباعهم ما صبّت على الآباء والأجداد .

ومثّل الظلم (الأول) ، وأثبتت ذلك مصادر قديمة من كتب الفريقين ، ثم قام (الثاني) وأزاد على الأول لأنه كان معه في مؤامرة الاضطهاد ، ثم الثالث الذي استهتر بالدين .

وأعقبتهم حكومة الأمويين فسجّل المؤرخون ما نصه: « لقد أشن الغارة معاوية على شيعة أمير المؤمنين الله سنة ٣٩ وفرّق جيوشه في أصقاع حكومته الله واختار أناساً ممن لا أخلاق لهم لقتل اولئك الأبرياء أينما كانوا وحيثما وجدوا، فوجّه النعمان بن بشير في ألف رجل إلى عين التمر.

ووجه سفيان بن عوف في ستّة آلاف وأمره أن يأتي (هيت) فيقطعها ثمّ يأتي الأنبار والمدائن فيوقع بأهلها فأتى (هيت) ثمّ أتى الأنبار وطمع في أصحاب على الله لقتلهم فقاتلهم فصبر أصحاب على عليّ ثمّ قُتل صاحبهم أشرس بن حسّان البكري وثلاثون رجلاً ، واحتملوا ما في الأنبار من أموال أهلها ورجعوا إلى معاوية .

ووجّه عبدالله بن مسعدة بن حكمة الفزاري (وكان أشدّ الناس على عليّ) في ألف وسبعمائة إلى ثيماء ، وأمره أن يصدق من مرَّ به من أهل البوادي ويقتل من امتنع ، ففعل ذلك وبلغ مكّة والمدينة وفعل ذلك .

ووجّه الضحّاك بن قيس وأمره أن يمرّ باسفل واقصة ويغير على كلّ من مرَّ به ممَّن هو في طاعة عليّ الله من الأعراب، وأرسل ثلاثة آلاف رجل معه فسار الناس وأخذ الأموال، ومضى الى الثعلبيَّة وقتل وأغار على مسلحة علي، وانتهى الى القطقطانة، فلمّا بلغ عليّاً أرسل إليه حُجر بن عدي في أربعة آلاف فلحق الضحّاك بتدمر فقتل منهم تسعة عشر رجلاً، وقتل من أصحابه رجلان، وحجز بينهما الليل فهرب الضحّاك وأصحابه ورجع حُجر ومَن معه.

ووجّه عبد الرّحمن بن قبات بن أشيم إلى بـلاد الجـزيرة وفيها شيب بن عامر جد الكرماني الذي كان بخراسان ، فكتب الى كميل بن زياد وهو بهيت يعلمه خبرهم ، فـقاتله كـميل وهـزمه وغلب على عسكره ، وأكثر القتل في أهل الشام وأمر أن لا يُتبع مدبرٌ ولا يُجهز على جريح .

ووجّه الحرث بن نمر التنوخي إلى الجزيرة ليأتيه بمن كان في طاعة عليّ ، فأخذ من اهل دارٍ سبعة نفر من بني تغلب فوقع هناك من المقتلة ما وقع .

٨..... عقد الدرر

ووجّه زهير بن مكحول العامري إلى السّماوة ، وأمر أن يأخذ صدقات الناس فبلغ ذلك عليّاً فبعث ثلاثة منهم جعفر بن عبدالله الأشجعي ليصدقوا مَن في طاعته من كلب وبكر ، فوافوا زهيراً فاقتتلوا »(١).

وبعد معاوية قام ابنه يزيد (عليه اللّعنة) بمجزرة دمويّة مروّعة بحقّ الحسين بن علي بن ابي طالب الله ، بالرغم من ان الحسين الله فاوضه في الأمر وطلب منه الحوار ، ولكنه لم يكن يريد حياة دون بيعة .

وهكذا حكّام بني مروان وبالخصوص الحجّاج ، حتى أن الامام الباقر على كان يقول: « قتلت شيعتنا بكل بلد ، وقطعت الأيدي والأرجل على الظنّة ، وكان من يذكر بحبنا والانقطاع إلينا سجن أو نهب ماله ، أو هدمت داره ، ثم لم يزل البلاء يشتد ، ويزداد إلى زمن عبيدالله بن زياد قاتل الحسين ، ثم جاء الحجّاج فقتلهم كل قتلة ، وأخذهم بكل ظنة وتهمة ، حتى ان الرجل ليقال له : زنديق أو كافر أحب إليه من أن يقال شيعة على ».

<sup>(</sup>۱) راجع الغدير ج ۱۱ من أوله والكتب التالية: تاريخ الطبري ج ٦ ص ٧٧ ـ ٨١، الكامل لابين الأثير ج ٣ ص ١٦٢ ـ ١٦٧، وتاريخ ابن عساكر ج ٣ ص ٢٢٢ ـ ٤٥٩، الاستيعاب ج ١ ص ٦٥ ـ ٦٦، وتاريخ ابن كثير ج ٧ ص ٣١٩ ـ ٣٢٢، ووفاء الوفاء ج ١ ص ٣١٠.

مقدّمة الكتاب .......

وولى حكم الأمويون أعداء آل البيت الميلا وأتباعهم، وجاءت إمبراطورية العباسيين الذين زادوا في العداء والاضطهاد، ولنفتح بعض صفحات كتاب «مقاتل الطالبيين» لنقرأ ما يقوله أبو الفرج الاصفهاني عن المتوكل احد حكام تلك الحكومة: «كان شديد الوطأة على آل ابي طالب، غليظاً على جماعتهم مهتما بأمورهم، شديد الغيظ والحقد عليهم، وسوء الظن والتهمة لهم واتفق له أن عبيدالله بن يحيى بن خاقان وزيره يُسيء الرأي فيهم فحسن له القبيح في معاملتهم، فبلغ فيهم ما لم يبلغه أحد من خلفاء بني العبّاس قبله، وكان من ذلك أن كرب قبر الحسين وعفي آثاره ؟ ووضع على سائر الطرق مسالح له لا يجدون أحداً زاره إلا أتوه به فقتله أو أنهكه عقوبة «(۱).

ثم يضيف قائلاً: « واستعمل على المدينة ومكة عمر بن الفرج الرخجي فمنع آل أبي طالب من التعرّض لمسألة الناس ، ومنع الناس من البرّ بهم ، وكان لا يبلغه أن أحداً أبرّ أحداً منهم بشيء وإن قلّ إلا انهكه عقوبةً ، وأثقله غرماً ، حتى كان القميص يكون بين جماعة من العلويات يصلين فيه واحدة بعد واحدة ، ثم يرقعنه ويجلسن على معازلهن عواري حواسر »(٢).

<sup>(</sup>١) مقاتل الطالبيين ص٤٧٨.

٢١/١١ء صدر السابق ص٤٧٩.

لقد كان بنو العبّاس أشد وطأة على آل البيت الميّل من بني أميّة وان كان اولئك لم يقصّروا في أذى أهل البيت الميّل والبطش بهم ، حيث يقول الشيخ مغنية : «كان معاوية بن ابي سفيان يدفن الأحياء خنقاً تحت الأرض ، وكان المنصور يقيم عليهم البناء فوق الأرض »(۱) ، إلا ان بطش العبّاسيّين فاق الأمويّين . يقول الشاعر :

والله ما فعلت أميّة فيهم معشار ما فعلت بنو العبّاس

يقول المقريزي: «جمع المنصور ابناء الحسن، وامر بجعل القيود والسلاسل في أرجلهم وأعناقهم وحملهم في محامل مكشوفة وبغير وطاء، تماماً كما فعل يزيد بن معاوية بعيال الحسين، ثم أودعهم مكاناً تحت الأرض لا يعرفون فيه الليل من النهار، واشكلت أوقات الصلاة عليهم، فجزأوا القرآن خمسة أجزاء، فكانوا يصلون على فراغ كل واحد من حزبه، وكانوا يقضون الحاجة الضرورية في مواضعهم، فاشتدت عليهم الرائحة، وتورّمت اجسادهم، ولا يزال الورم يصعد من القدم حتى يبلغ الفؤاد، فيموت صاحبه مرضاً وعطشاً وجوعاً »(٢).

وبعد الأمويين والعباسيين لم تفتأ الحرب ضد شيعة

<sup>(</sup>١) الشيعة والحاكمون ص١٤٧.

<sup>(</sup>٢) النزاع والتخاصم ص٧٤، والمسعودي في مروج الذهب ج٣ ص٣٠٠.

مقدّمة الكتاب ......

محمد وَ الشِّكَةِ وعلي اللهِ ، وقد نقل التاريخ ان التشيّع بقي في افريقيا إلى حكم المعز بن باديس الصنهاجي حتى تتبّع الشيعة قتلاً بالسيف وحرقاً بالنار ، حتى استأصلهم وأبادهم ، ولم يبق منهم شيعيّاً واحداً (١).

وأما في مصر فقد ابتكي الشيعة بصلاح الدين الأيوبي الذي عزل القضاة الشيعة واستناب عنهم قضاة شافعية ، وأبطل من الأذان «حي على خير العمل » وكان يحمل الناس على التسننن وعقيدة الاشعري ، ومن خالف ضربت عنقه ، ونقل الخفاجي في كتابه الازهر في ألف عام : « فقد غالى الايوبيون في القضاء على كل اثر للشيعة »(٢) . وحبس بقايا العلويين في مصر ، فرق بين الرجال والنساء ، حتى لا يتناسلوا ، واعاد يوم قتل الحسين عيداً الذي كان قد سَنّهُ بنو أميّة والحجاج ، وأحرق كل تراثهم ومكتباتهم .

ولما أن جاء العثمانيّون وحكموا معظم البلاد العربية خلال القرن السادس عشر ، نال التشيّع نصيبه منهم ، فهذا التاريخ يقول : ان السلطان سليم قتل في الاناضول وحدها اربعين ألفاً ، وقيل : سبعين ، لا لشيء إلا انهم شبعة ، واستصدر فتوى من علماء السنّة بأن الشيعة خارجون على الدين ويجب قتلهم ولذلك امر بقتل كل

<sup>(</sup>١) الشيعة والحاكمون ص١٨٩.

<sup>(</sup>٢) الأزهر في ألف عام ج ١ ص٥٨.

١٢ ...... عقد الدرر

من كان معروفاً بالتشيّع داخل بلاده (۱۱). وفي الفصول المهمّة ان الشيخ نوح الحنفي افتى بكفر الشيعة ووجوب قتلهم فقتل من جراء هذه الفتوى عشرات الالوف من شيعة حلب حتى لم يبق فيها شيعى واحد (۱۲).

واستمر الحال على ذلك حتى القرن العشرين حيث اشتدت الوطأة من الوهابية التي لبست قناع الدين والمذهب في تكفير الشيعة وقتلهم والهجوم على عتباتهم المقدّسة وقبور أئمّتهم وتكفير أتباع هذه المدرسة ، وإلّا فانّها في الواقع آلة النظام السعودي الجاثم على أرض الحجاز ، أرض الحرمين الشريفين ، بمعونة الاستكبار العالمي ليستخدمهم أدوات في أبادة مذهب أهل البيت الميلية .

وطُبعت بصمات هذا الاضطهاد على روح وجسد أتباع آل البيت الميلا وتسائل الأبناء عن اسباب ما لاقاه الآباء فاكتشفوا ان الحب والولاء الذي دفعهم للتمسك بخط علي وامامة أهل البيت الميلا من ولد علي وعدم بيعة الخلفاء اللاشرعيين ؛ أرباب الخلافة المغتصبة ، هو السبب من وراء ذلك ، حمدوا الله وأثنوا عليه أن يلاقوا في حبهم هذا القدر من العناء حتى يكون الأجر

<sup>(</sup>١) البلاد العربية والدولة العثمانية للحصري ص٤٠ طبقة ١٩٦٠م.

<sup>(</sup>٢) الشيعة والحاكمون ص١٩٥.

علىٰ قدر المشقّة في يوم الجزاء ، وهتف كل ابن من أبناء التشيع :

لا عــــذّب الله أمّـــي انها شـربت
حبّ الوصـــي وغـــذّتنيه بـــاللّبنِ

وكــــان لي والدُّ يــهوىٰ أبــا حســنٍ فصرت من ذي وذا أهــوىٰ أبــا حســنِ

وكان من أصول معتقد أبناء علي ﷺ التولي والتبري ومارسوه من خلال منهجين:

المنهج الأول: أن يكون التولي والتبري بالقلب والخفاء، تـقية حتىٰ لا يتكرر الاضطهاد.

المنهج الآخر: أن يستضح ذلك للسملا ويسعرف الموالي من الخارجي والناصبي وضعيف الايسمان، فسطر البعض منهم أوراقاً أعلن فيها التبري والتولي في السر والعلن.

ومن بينهم علَّامتنا العالم الجليل ياسين بن أحمد الصوّاف التعمده الله بواسع رحمته ورضوانه) الذي صنّف هذه الرسالة الشمينة التي قال عنها بعض النسّاخ من الأعلام الأجلاء: حريّ بها أن تُتكب بماء الذهب.

والتي جعلها العلامة المجلسي (رحمه الله) من أصول موسوعته الحديثية الضخمة (بحار الأنوار) في فتنها ومحنها ، كما سيتضح لك من صفحات هذه الرسالة ، التي أثارت موضوعاً تأريخيًا خطيراً لما لاقاه بعض من العترة الطاهرة وهما علي وفاطمة المنظيمة من قبل بعض من تقلد الخلافة غصباً وعدواناً ووجد من يطبّل له عبر التأريخ على أنه الخليفة العادل .

وليس في إثارة هذا الموضوع اخلال بالوضع العام ولا تسبيب لإحداث قروح عميقة مؤلمة في جسم الأمة ، وزرع بذور الحقد والشقاق وخلخلة العلاقات ثم تباين المواقف كما يطرح البعض ، بل اثارتها هو الاجدر والأولى كما يذهب إليه بعض محققى التأريخ المعاصرين (١).

فلابد وأن يعرف الآخرون دوافع وخلفيات رفض أتباع مدرسة أهل البيت الميلان للشخصيّات التي تقمّصت الخلافة الإلهيّة ظلماً وعدواناً ، وأن كان ذلك على حساب المصلحة الخاصة فالمصلحة العامة والعلم والفكر والدين والحقيقة هي الاولى.

ومن هنا لابد وأن نتعامل مع هذه الرسالة وأمثالها بنوع من الشفافية في المواقف فهذه قطرة من بحر، وما دامت تحتظن الأدلة

<sup>(</sup>١) بنات النبي أم ربائبة : ص٥.

مقدّمة الكتاب ...... ١٥

على مدعياتها فليس هناك ما يريب أو يعيب ، وإن كانت ليست كذلك فستكون الباعث الى المناقشة والحوار والنقد الموضوعي.

## محتويات الرسالة .

تتضمن الرسالة أربعة فصول وقصيدة وخاتمة:

## ( الفصل الأول )

وقد احتوى موضوعات تاريخيّان هامّان :

(الأول) شخصية الخليفة الثاني الواقعية وما لم يـذكره المؤرّخون المزيّفون من الحقائق حوله .

(الآخر) ما يتعلق بيوم فرحة الزهراء على الذي هو يوم موت الخليفة الثاني والذي يبتهج قسم كبير من الشيعة فرحاً به من أجل الزهراء على التي المتنادة الخاليفة الثاني ، مسندة بالروايات الدالة على شرعية الاحتفال بهذا اليوم .

١٦ ......عقد الدرر

## ( الفصل الثاني )

في بيان نسب وحسب الخليفة الثاني لا على نحو المقياس، في بيان نسب وحسب الخليفة الثاني لا على نحو المقياس، فد «ليس الفتى من قال كان أبي » كما في الشعر وانما تقلّده للخلافة غصباً وعدواناً مع تفاخره على الآخرين دفع بمؤلف الرسالة على موازنة نسبه مع نسب العترة الطاهرة الذي لا يبلغ شرفهم أحدٌ من البشر.

#### ( الفصل الثالث )

عرض لواقعة قـتل الخـليفة الثـاني الذي جـرىٰ عـلى يـد أبو لؤلؤة فيروز (رحمهالله) وما قاله الخليفة الثاني عند الوفاة من كلام يجعله في عداد المنافقين بل الكفّار . وسيأتيك نصّ ما قاله .

# ( الفصل الرابع )

حول البهجة والفرح في هذا اليوم الذي يُعبّر عنه بيوم فرحة الزهراء عليها أي الفرحة من أجل الزهراء عليه المظلومة الصابرة ، والأساليب المهذّبة في الاحتفال بهذا اليوم .

#### (القصيدة)

رائية مكوّنة من مائة وخمسة وخمسين بيتاً ، فيها ما ذكر وما لم يذكر في الرسالة مما يتصل بحادثة الخلافة المغتصبة وظلم العترة الطاهرة واتباعهم .

#### (الخاتمة)

تذكير المحبين والمخلصين لأهل البيت الميلا بهذا اليوم والتأكيد على الاحتفال به .

# عهلنا في الرسالة :

لم نقم بالعمل الواجب قيامه مع هذه الرسالة الثمينة وإنما بعد الاطلاع عليها في احدى خزائن التراث الاسلامي في بعض بلاد المسلمين، قمت باستنساخها وقرائتها عدّة مرّات، واخراجها بشكل فني يليق بمكانتها وتتناسب مع مطبوعات هذه الأيام من الناحية الفنيّة، ثم وضعتُ علائم الترقيم في محلها المناسب حسب الاجتهاد.

ثم سعيت للبحث عن نسخة أخرى لها فلم أجد غير واحدة ولكنها لم تكن تامّة كالأولى واستفدت منها في مقابلة ما يوجد مماثلاً لها في الأصل المعتمد ، واشرت لها في الهامش برمز «م».

ثم قمتُ بالتثبّت من اسم المؤلف لأنه اختلف في اسمه بين الأعلام، فقد ذكر له ثلاثة أسماء :

١٨ ...... عقد الدرر

# الاسم الأول :

ليث بن احمد المشهور بابن الوزير كما في التراث العربي (ج٤ ص٦٨).

## الاسم الثاني :

حسن بن سليمان الحلي ، كما في الذريعة لآغا بزرگ الطهراني الذي قال : « لا أعرف مؤلفه ولكن من المحتمل أن يكون للشيخ حسن ... » .

### الاسم الثالث:

ياسين بن أحمد الصواف ، كما ذكر هو بنفسه في القصيدة .

وكان المعتمد لدينا هو الأخير ، لأنه لم تكن القصيدة في النسختين التي اطلع عليهما صاحب التراث العربي وكذلك صاحب الذريعة ، لذا احتملالها هذه الاسماء لمناسبات معينة ، أما الاختيار الأخير فيستند الى دليل معتبر وهو تصريح صاحب الرسالة باسمه في قصيدة الكتاب .

وبعد ذلك قمت بمراجعة كل كلمة أوردت في الرسالة من مصادر الفريقين وخلصت الى نتائج مفيدة .

مقدّمة الكتاب .......

#### نتائج الرسالة :

أولاً:

إن جل ما جاء في الرسالة له ما يوافقه في كتب الفريقين إلا ثلاثة مواضع هي :

١ \_ يوم وفاة الخليفة الثاني .

٢ ـ المعتقد الديني أو المذهبي لقاتل الخليفة الثاني .

٣\_مكان دفن قاتل الخليفة الثاني .

فلم أعثر على ما يوافقها أو يخالفها في كتب العامة أما في كتب الشيعة فإنها مُدرجة .

ثانياً :

تكشف الوثائق التأريخية ان الخليفة الثاني غلّظ في اضطهاد العترة الطاهرة التخاضي عن ذلك وانما يُعذرون في اتحاد المواقف الشديدة منه ومن المدافعين عنه.

ثالثاً :

ان يوم فرحة الزهراء عليه الذي يبتهج به أكثر الشيعة ليس من

البدع التي لا أصل لها ، بل هو يوم عيد وله ما يؤيد ذلك من الأحاديث التي أكّدت احتفال بعض الائمة علي بهذا اليوم واستنادهم في شرعية ذلك الى رسول الله علي . نعم هناك أمرين يقتضى الأمر التنويه إليهما .

الأول: فيما يتصل بيوم الفرحة ، هل هو يوم التاسع من ربيع الأول كما تذهب إليه الشيعة ، أو في ذي الحجة كما تذهب إليه العامة وبعض الشيعة كالشيخ المفيد الله ، ونظراً للإختلاف الشديد نقترح أن يكون الفرح بهذا اليوم في ذي الحجة أو في ولادة الزهراء الله بجمادي الثانية .

الآخر : حول إحياء هذا اليوم والمراسيم التي يقوم بها بعض عوام الناس فقد ذكرت الرسالة طرق أخرى جميلة نـوصي بملاحظتها من أجل ممارستها في يوم المناسبة .

## رابعاً :

إن قاتل الخليفة الثاني ليس كعب الأحبار كما ذكر البعض وانما هو ابو لؤلؤة فيروز وانه وان كان على أي مذهب أو ملة أو دين فانه مستحق للرحمة لما تحقق من دعاء الصديقة الزهراء على على يديه لمّا دعت عليه ببقر البطن ، وانه وان لم يثبت انه دفن في كاشان إلا انه نظراً لعدم تحديد بقعة دفنه فإن واجب التكريم له

مقدّمة الكتاب ......

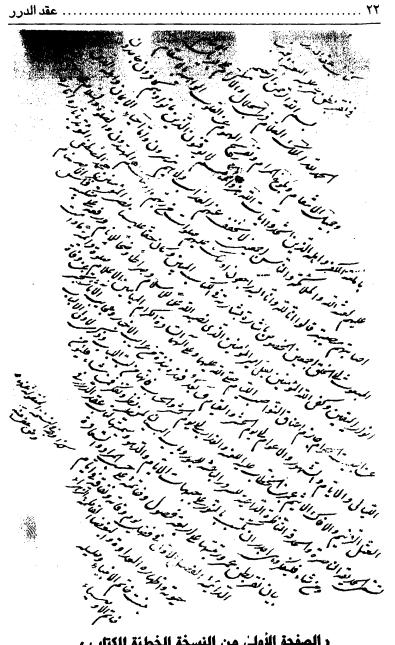
يقتضي زيارة هذا المقام المنسوب له برجاء أن يكون له ، ومن المناسب عند زيارته الترحم عليه كرامة لفعله .

هذا ما استنتجناه من مراجعتنا للمصادر التأريخية وكتب الحديث ببركة قراءة هذه الرسالة وتحقيقها فمن قبلها فلله الحمد، ومن لم يقبلها فليقرأ الرسالة وسيظفر بنتيجة لن تشط عنا بُعداً.

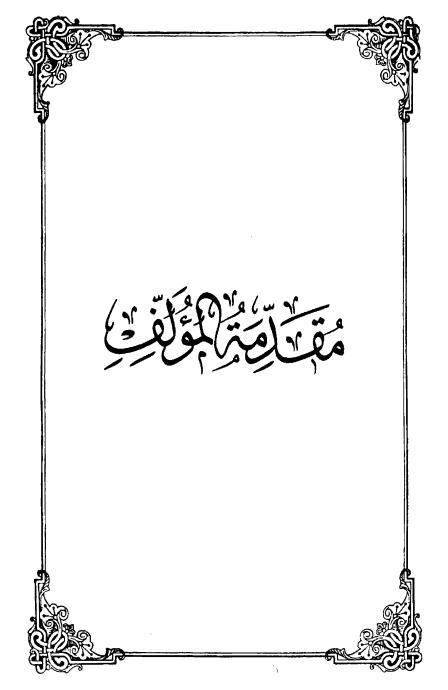
تقبل الله منا وممن ساهم في هذا العمل المتواضع الذي أردنا به خدمة الشريعة وتثبيت العقيدة وتسجيل الحقيقة ، ونرجو من خلاله أن تنالنا شفاعة الصديقة الشهيدة فاطمة الزهراء عليه .

وأسجل في الختام شكري وتقديري للأخوين السيد علي الغريفي وحيدر النجفي اللذان استكملا معي هذه المراجعة الثانية للكتاب في طبعته الثالثة.

والحمد لله أولا وآخراً السيد محمود الغريفي البحراني ١٤ رمضان ١٤١٧ هـ



د الصفحة الأولى من النسخة الخطيّة للكتاب ،





الحمد لله الملك العلام ذي الجلال والإكرام على جزيل الانعام وجميل الانتقام، وبلوغ المرام وتفريج الهموم عن القلوب الواهية بالاسقام بإمامة الكفر وأهله، الذين اتخذوا آيات الله هزواً وهم لا يوقنون، الذين ماتوا وهم كافرون جاحدون، ﴿ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ ٱللهِ وَٱلْمَلائِكَةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾(١)، ﴿ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ ﴾(١)، وأما احباء الايمان وأهله ﴿ ٱلَّذِينَ الذِينَ مَلَونَ \* أُوْلَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوْتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُوْلَئِكَ هُمُ ٱلْمُهْتَدُونَ \* أُوْلَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوْتٌ مِن رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُوْلَئِكَ هُمُ ٱلْمُهْتَدُونَ ﴾(٣).

والصلاة والسلام على سيد العالمين ، المبعوث للخلق أجمعين ، المخصوص باشارة بشارته في الكتاب المبين : ﴿ وَكَانَ حَقّاً عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٤) ؛ محمد المصطفىٰ المؤيد بإثارة وإنارة أنوار اليقين ، وكفىٰ الله المؤمنين بعليّ أمير المؤمنين الذي

<sup>(</sup>١) الآية ١٦١ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٢) الآية ٨٦ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٦، ١٥٧ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٤) الآية ٤٧ من سورة الروم.

نصَّبه الله علماً للإسلام، وصراطاً واضحاً للأنام، ورفعه على منكبه فنكُّس الأصنام عن البيت الحرام ، جازم أعناق النواصب اللئام ، صلَّىٰ الله عليهما وعلى آلهما السادة الكرام، الميامين الأعلام، صلاة دائمة ما دامت الليالي والأيَّام والشهور والأعوام ليوم الحشر والقيام .

# [ المقدّمة ]

وبعد : فهذه نبذة في غرايب الأخبار ، وعجايب الآثار ، تخبر عن وفاة العتل الزنيم والأفاك الأثيم عمر بن الخطّاب عليه اللعنة والعذاب ليوم الحشر والحساب، فإنها من لب اللباب، وذكري لأولى الألباب، تسمىٰ الحديقة الناصرة، والحدقة الناظرة، الداعية للسرور، الباعثة للحبور، وباب البيان لمن نظر وتفكُّر، ﴿ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكْفُر ﴾ (١) ، وهي أجدر أن تكتب بالنور على جبهات الأيام والدهور، وسميتها كتاب « عقد الدرر في بيان نقر بطن عمر»، ورتَّبتها على أربعة فصول وخاتمة على حسب المراد و السعادة الدائمة .

<sup>(</sup>١) الآية ٢٩ من سورة الكهف.



[ فرحة الزهراء ﷺ وما جرى عليها من الثاني ]

في فضل يوم وفاته، ونفاقه في أيام حياته، واظهاره العداوة والبغضاء لفاطمة الزهراء بنت خاتم الأنبياء وحليلة خاتم الأوصياء

وبعد: فإنَّ هذه الرسالة نقلت من خط علي بن عبد العال<sup>(۱)</sup>، باسناد متصل عن محمَّد بن علي الهمداني<sup>(۲)</sup>، عن الحسين بن الحسين السامري<sup>(۳)</sup>، قال:

«كنت أنا ويحيى بن حويج البغدادي<sup>(1)</sup>، فتنازعنا في وفاة عمر بن الخطّاب، فاشتبه علينا أمره، وخفي علينا ذكره، فقصدنا أحمد بن اسحاق العلقمي<sup>(0)</sup> صاحب الإمام العسكري الله القرعنا عليه الباب، فخرجت إلينا جارية عراقيَّة، فسألناها عنه، فقالت: انه مشغول بأحبابه وعياله، قايم بأعماله، فإنه يومُ عيدٍ عندهم، فقلنا: يا سبحان الله إنَّا لا نعهد هذا اليوم عيداً، فقالت: ان سيدي يروي عن الامام العسكري ان هذا اليوم أفضل الأعياد، وعند أهل البيت الميه وعند مواليهم ومحبّيهم، فقلنا لها: استأذني

٣٠ .....عقد الدرر

لنا بالدخول عليه ، فدخلت إليه وأخبرته بأسمائنا .

فخرج وهو متزر بميزر (٧) ومحتبي (٨) بكساءه ، يمسح وجهه من أثر الماء ، فأنكرنا أمره . فقال : ألا عليكما ، فإني قد اغتسلت للعيد . قلنا : أو هذا يوم عيد ـ وكان يوم التاسع من شهر ربيع الأول \_قال : نعم ؛ وانه أفضل الأعياد ، ثم أخذ بأيدينا وأدخلنا داره وأجلسنا على سرير له ، وقال :

إعلما إنّي قصدت مولاي الحسن العسكري الله مع جماعة من إخواني كما قصدتماني ، وكان مولاي يومئذ بـ «سرّ من رأى » ، فاستأذنًا بالدخول عليه في مثل هذا اليوم ، فرأيناه الله قد أمر كل واحد من خدمه أن يلبسوا ما يمكنهم من الثياب الفاخرة ، وكان بين يديه مبخرة (٩) من العود ، فقلنا له : يا مولانا هل تجدد لأهل البيت في مثل هذا اليوم عيد وفرح ، قال : نعم وأي يـوم أعظم حرمة عند أهل البيت من هذا اليوم .

 كلوا(۱۲) هنيئاً لكما في بركة هذا اليوم وسعادته ، فإنَّه اليوم الذي يقبض الله فيه روح عدوّه وعدوّ جدّكما ، ويستجب فيه دعاء أمّكما .

كلا هنيئاً فإنَّه اليوم الذي يقبل الله فيه أعمال شيعتكما ومحبيكما .

كلا هنيئاً فإنَّه اليوم الذي صحَّ فيه قول الله عزَّ وجلَّ : ﴿ فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا ﴾(١٣٠ .

وكلا هنيئاً فإنَّه اليوم الذي تكسر فيه شوكة مبغض جدِّكما .

كلا هنيئاً فإنَّه اليوم الذي يفقد فيه فرعون أهل بيتي وظالمهم وغاصبهم حقّهم .

كلا هنيئاً فإنَّه اليوم الذي يعمد (١٤) الله فيه لـ ﴿ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَل فَجَعَلْنٰاهُ هَبَاءً مَّنتُوراً ﴾(١٥).

كلا هنيئاً مريئاً فإنَّه اليوم الذي يفرِّج الله فيه همَّكما ويفرِّج فيه قلبكما .

#### [ إذا ترأس المنافق : ]

قال حذيفة على : فقلت : يا رسول الله وفي امّتك وأصحابك من يفعل هذا كلّه ويهتك الحرمة ، فقال الشينية : يا حذيفة جبت من

المنافقين يترأس على أهل بيتي ويستعمل في امتي الرياء ، ويدعوهم لنفسه ، ويحمل على كتفه ذروة الخزي (١٦١) ، ويصد الناس عن سبيل الله ، ويحرِّف كتاب الله ، ويغيِّر سنَّة رسول الله ، ويستحل أموال الله ، وينفقها في غير طاعة الله ، ويغصب إرث النبي ، وينصب نفسه علماً ، ويتطاول على الامامة من بعدي ، ويكذِّب أخي وصهري وصنوي ووزيري وابن عمي ، ويظلم ابنتي ويغصبها حقَّها ويحرق كتابها ويأمر بضربها وحرق منزلها ويرد شهودها ويكذِّب قولها ، فعند ذلك تدعو عليه فيستجيب الله دعاءها في مثل هذا اليوم (١٧٠).

### [ فضل هذا اليوم : ]

فقال حذيفة: يا رسول الله ادع ربَّك أن يهلكه في حياتك ، فقال عَلَيْ الله وقدره لما سبق فقال عَلَيْ الله وقدره لما سبق في علمه ، لكني سألت الله عزَّ وجلَّ أن يجعل اليوم الذي يقبضه فيه أفضل الأيام لنا وأشر الأيام عليهم ، ليكون ذلك سنَّة يستن بها أحبَّائي وأوليائي وشيعة أهل بيتي .

فأوحىٰ الله تعالىٰ إليَّ : يا محمَّد كان في سابق علمي أن يمسّك وأهل بيتك محن الدنيا وبلاؤها وظلم المنافقين في عبادي ممَّن نصحتهم وخانوك ، ومحضتهم وغشوك ، وأوصيتهم وخالفوك ، وأوعدتهم وكذّبوك ، فإنّي أقسمت بعزّتي وجلالي لأفتحنَّ على روح من يغصب عليّاً حقَّه بعدك ألف باب من العذاب الأليم ، واصحابه في قعر الجحيم حتى يشرف عليه إبليس اللّعين فيلعنه ، ولأجلعنَّ ذلك المنافق عبرة في يوم القيامة لفراعنة الأنبياء وأعداء الدين في المحشر ، ولأحشرنَّه مع أوليائه في أسفل درك الجحيم ، زرقاً كالحين (١٨) ، أذلَّة خزايا نادمين ، ولأخلدنَّهم فيها إلى أبد الآبدين .

يا محمَّد: لن يرافقك وصيَّك عليّاً في منزلتك إلا بما يمر [به] من البلوى من فرعون هذه الأمَّة ، الذي يهتري عليَّ (١٩٠)، ويبدِّل كلامي، ويحرف كتابي، ويصدّ الناس عن سبيلي، وينصب نفسه عجلاً لأمتك.

وإنِّي أمرت أهل سبع سموات [أن] يعيِّدوا في هذا اليوم، الذي قبض روحه فيه إلى جهنَّم، وأمرت ملائكتي أن ينصبوا كرسي كرامتي بإزاء (٢٠) البيت المعمور، ويثنوا عليَّ بالحمد والشكر، ويستغفروا لشيعتكم ومحبِّيكم في ولد آدم.

يا محمَّد: وأمرت الكرام الكاتبين أن يرفعوا القلم عن الخلق ثلاثة أيَّام من ذلك اليوم، ولا أكتب عليهم شيئاً من الذنوب كرامة لك ولوصيًك علي بن أبي طالب إلله (٢١).

٣٤ ...... عقد الدرر

#### [ عيد خامس : ]

يا محمَّد: إنِّي قد جعلت ذلك اليوم عيداً لك ولأهل بيتك ، وعيداً لمن يتبعهم من المؤمنين ، وآليت علىٰ نفسي إنِّي لاحبّون (٢٢) من يعيِّد في هذا اليوم محتسباً ثواب الخافقين ، فمن عيَّد في أقربائه وذوي رحمه كتبته في الفائزين ، ولأزيدنَّ في ماله ، وأوسِّع علىٰ عياله ، ولأعتقنَّ في كل حول في مثل هذا اليوم ألفاً من شيعتكم ، ولأجعلنَّ سعيهم مشكوراً ، وذنبهم مغفوراً ، وأعمالهم مقبولة .

#### [ فعل المنافق : ]

قال حذيفة: ثم قام رسول الله ﷺ ودخل إلى منزل أم سلمة مع على وأبنائه، ورجعتُ عنه وأنا غيرُ شاكً أمر الشيخ الثاني «لعنه الله».

حتَّى ترأس بعد وفاة رسول الله عَلَيْكُ ونتج الشرَّ منه (۲۲)، وإرتدَّ عن الدين (۲۲)، وشمَّر للملك (۲۵)، وحرَّف القرآن (۲۲)، وأحرق بيت الوحي (۲۷)، وأبدع السنن، وبدَّل السُنَّة (۲۸)، وردَّ شهادة أمير المؤمنين (۲۹)، وكذَّب سيِّدة نساء العالمين، واغتصب فدك منها (۳۰)، وأرضى المجوس واليهود والنصارى (۳۱)، وأشجى فؤاد قرَّة عين المصطفى (۳۲)، وخرَّق كتابها، وحرَّق بيتها، وأمر بضربها، وأسقط

حملها (٣٢)، وغصب حقّها، ودبَّر علىٰ قتل أمير المؤمنين الله (٤٦)، وانتزع الخلافة منه (٥٦)، وأظهر الجور (٣٦)، وحرَّم ما أحل الله وأحلَّ ما حرَّم الله (٣٧)، وألقىٰ إلى الناس أن يتَّخذوا من جلود الإبل الدراير (٣٨) للطم حرّ وجه الزكيَّة، ورقىٰ منبر رسول الله ﷺ غصباً وظلماً (٣٨)، وافترىٰ علىٰ أمير المؤمنين الله وعانده وسفَّه رأيه (٤٠).

قال حذيفة: فاستجاب الله دعاء مولاتي فاطمة الزهراء الله على ذلك الظالم المنافق (٤١)، واجرى يده على قتاله ابو لؤلؤة فيروز «رحمة الله عليه »(٤٢).

### [ أسماء هذا اليوم : ]

هذا يوم الاستراحة ، ويوم تنفس الكربة ، ويوم العيد الخامس ، ويوم تحبط فيه الأوزار ، ويوم رفع القلم من كتبة

الذنوب، ويوم الخيرة، ويوم العافية، ويوم البركة، ويوم الثارات، ويوم عيد الله الأكبر ، ويوم يستجاب فيه الدعاء ، ويوم الموقف الأعظم ، ويوم التوافي ، ويوم الشرط ، ويوم نـزع السـواد ولبس البياض ، ويوم ندامة الظالم ، ويوم إنكسار الشوكة ، ويوم نفى الهموم ، ويوم الفتوح ، ويوم عرض القدرة ، ويوم التصفح ، ويوم فرج الشيعة ، ويوم التوبة ، ويوم الإنابة ، ويوم الزكاة العظميٰ ، ويوم الفطر الثاني ، ويوم سيل اللعاب ، ويوم تجرع الريق ، ويوم الرضيٰ ، ويوم عيد أهل البيت ، ويوم ظفرت فيه بنو اسرائيل ، ويوم يقبل الله فيه أعمال الشيعة ، ويوم تقديم الصدقة ، ويوم الزيارة ، ويوم قتل المنافق ، ويوم الوقت المعلوم ، ويوم سرور أهل البيت ، ويـوم المشهود(٤٣٦)، ويوم قهر الأعداء، ويوم هدم الضلالة، ويوم التنبّه، ويوم التصرية(٤٤١)، ويوم الشهان(٥١)، ويوم التجاوز عن المؤمنين، ويوم الزهرة ، ويوم المعرف به ، ويوم قبول الأعمال ، ويوم التبجيل ، ويوم إذاعة السر ، ويوم نصر المظلوم ، ويوم الزيادة ، ويوم التحسب، ويوم الوصول، ويوم التزكية، ويوم كشف البدع، ويوم الزهد في الكبائر ، ويوم التزاور ، ويوم الموعظة ، ويوم العبادة ، ويوم الاستسلام(٤٦).

قال حذيفة : فقمت من عند أمير المؤمنين وأنا مسرور ، وقلت في نفسي : لو لم أدرك شيئاً في أفعال الخير لكفاني ثواب هذا اليوم . فقمت واغتسلت وصلَّيت صلاة الشكر لله [ ل ] إدراك هذا اليوم ، وعملته عيداً مع إخواني المسلمين ، وجعلته سُنَّة مدىٰ عمري .

قال الفقيه يحيى بن ضريح: فقام كلُّ واحد منَّا إلى أحمد بن اسحاق العلقمي وصافحناه وقبَّلنا يديه ، وقلنا له: الحمد لله الذي قيضك لنا حتى عرَّفتنا فضل هذا اليوم. ورجعنا عنه وعملناه عيداً مع إخواننا من المؤمنين.

### هوامش

# الفيضُ لُ الأوَّلُ

- (۱) وهو مشترك بين ثلاثة من الأعلام كلّهم من الثقاة ، والظاهر ان المذكور هنا هو الشيخ الجليل علي بن عبد العالي العاملي الكركي لما ذكر من ان له رسالة باسم « نفحات اللاهوت في لعن الجبت والطاغوت ». قال عنه الحر العاملي في أمل الآمل (ج ١ ص ١٦١) : « أمره في الثقة والعلم والفضل ، وجلالة القدر ، وعظم الشأن وكثرة التحقيق ، أشهر من أن يذكر ، ومصنفاته كثيرة ، وذكره السيد مصطفى التفريشي في كتاب نقد الرجال فقال فيه : شيخ الطائفة وعلامة وقته ، صاحب التحقيق والتدقيق ، كثير العلم ، نقي الكلام ، جيد التصانيف ، من أجلاء الطائفة » . ( معجم رجال الحديث ـ السيد الخوئي ٨٥٥٨ ، على خازن \_ عمارة ) .
- (٢) هو محمّد بن علي بن ابراهيم الهمداني ، ذكره النجاشي ، وقال عنه : انـه كـان وكيلاً للناحية وابوه وجدّه ايضاً وان له كتاباً . ( المعين على معجم رجال الحديث : ص ٤٥٤).
  - وفي البحار : محمد بن العلاء الهمداني . ( ج ٣١ ص ١٢٠ ) .
- (٣) ومثلها هذه الرواية مع اختلاف يسير نقلها صاحب البحار في كتاب (الفتن والمحن) عن نسخة المختصر للشيخ حسن ابن سليمان والذي نقل الرواية عن الأصل وبنقل الشيخ الفقيه علي بن مظاهر الواسطي بإسناد متصل عن محمد بن العلاء الهمداني الواسطي ويحيى بن جريح.
  - (٤) وفي المختصر: جريح. (البحارج٣١ص١٢٠).

- (٥) وهو على ما في كتاب المختصر ، أحمد بن اسحاق القمي ، قال عنه الشيخ : كبير القدر وكان من خواص العسكري ، ورأى صاحب الزمان (عج) ، وهو شيخ القمين ووافدهم ، له كتب . وقريب منه ذكر النجاشي ووثقه الشيخ في موضع آخر . ( المعين على معجم رجال الحديث ص٢٢) .
  - (٦) وكان يومها في مدينة قم . ( المختصر ) .
    - (٧) وفي المختصر: بمئزر.
- (٨) اي مشتمل . ( القماموس ج٤ ص ٣١٥) ، أو معتصل بعضها ببعض ، وعن الجوهري: احتبى الرجل إذا جمع ظهره وساقيه بعمامته (لسان العرب مادة: حبا).
  - (٩) في نسخة المختصر: مجمرة.
- أبو عبدالله ، حذيفة بن اليمان العبسي . هو ممن عدّه الامامأن الصادق والرضا عليه من المؤمنين الذين لم يغيروا ولم يبدلوا بعد نبيهم و تجب ولايتهم . وهو من الذين اكلوا من الجفنة التي نزلت من عند الله تعالى على النبي وأهل بيته عليه وهو الذي قال لربيعة السعدي : « فوالذي نفسي بيده ، لو وضع جميع أعمال أصحاب محمد المين في كفة الميزان منذ بعث الله محمداً إلى يوم القيامة ووضع عمل علي عليه في الكفة الأخرى لرجح عمل على عليه على جميع أعماله م » .

وهو الذي بين له آية الجنة والنار فقال: خذها قصيرة من طويلة وجامعة لكل أمرك، أنّ آية الجنة في هذه الأمة ليأكل الطعام ويمشي في الأسواق. قال ربيعة: فقلت له: فبين لي آية الجنة فاتبعها وآية النار فاتقيها، فقال لي: والذي نفسُ حذيفة بيده أن آية الجنة والهداة إليها إلى يوم القيامة الائمة من آل محمد عليك وان آية النار والدعاة إليها إلى يوم القيامة لاعدائهم.

وسُألَ امير المؤمنين للسلال عنه فقال: علم اسماء المنافقين، وسئل عن المعضلات حين غفل عنها، ولو سألوه لوجدوه بها عالماً. وقال النبي المُ

٤٠ ..... عقد الدرر

حقه: «أما حذيفة فرّ بدينه من الشيطان واوليائه فهو من عباد الله الصالحين ». وقال امير المؤمنين المنظم يوماً لحذيفة: « يا حذيفة لا تمحدّث الناس بما لا يعلمون فيطغوا ويكفروا، وان من العلم صعباً شديداً تحمّله، لو حملته الجبال عجزت عن حمله، إن علمنا يستنكر ويبطل وتقتل رواته ويساء الى من يتلوه بغيا وحسداً ... » الى آخره.

وجاء في مستدرك سفينة البحار: انه من السبعة الذين خلفت الأرض لهم، وبهم يرزقون وبهم ينصرون وبهم يمطرون، وهم الذين صلوا على فاطمة الزهراء عليها ، وهو أحد الأركان الأربعة. (مستدركات علم رجال الحديث ج٢ص ١٩١٨).

- (١١) نقل الامام الهادي للله وروده على الرسول المَّلَيُّشِكُو في يوم عبد الله الأكبر يوم التاسع من ربيع الأول. (مستدركات علم رجال الحديث ج٢ ص٣١٩).
  - (١٢) وفي نسخة المختصر : كلا.
  - (١٣) الآية ٥٢ من سورة النمل.
  - (١٤) وفي نسخة المختصر: يقدم.
  - (١٥) الآية ٢٣ من سورة الفرقان .
  - (١٦) اعلىٰ الذل والهوان والمقت . ( مجمع البحرين ـخ ز ي ) .
- (١٧) فقد دعت عليه ﷺ ببقر البطن كما سيأتي عن البحار وقد كان ذلك من الله جلّ وعلا، كما سيأتي أيضاً في نهاية الفصل مصادر هذه الاشارات.
  - (١٨) الزرق نوع من الرمي القوي ، وكالحين تعنى مكشرين وعابسين . (المنجد).
    - (١٩) يهتري: أي يكذب (لسان العرب ـ مادة: هتر).
      - (٢٠) في نسخة المختصر: حذاء.
- (٢١) الظاهر والله العالم من قوله « ولا أكتب عليهم شيئاً من الذنوب » في حال انهم إذا ارتكبوا الذنب دون قصد الاستهانة بالأوامر الالهية وانما فيما إذا صدر الذنب

منهم عفواً عن غير قصد وعمد ، فهذا الذي يتناسب وأصول المذهب من ان ولاية امير المؤمنين على بن ابي طالب الطِّلا لها أثر في محو الذنوب وغفرانها ، فقد جاء في المناقب للخوارزمي باسناده عن انس بن مالك قال : « قال رسول الله وَاللَّهُ عَالَمُهُ عَلَى حسنة لا يضر معها سيئة ، وبغضه سيئة لا تـنفع مـعها حسنة » راجع المناقب ص ٣٥، ورواه السيد شهاب احمد في توضيح الدلائل في تصحيح الفضائل ص٣٦٨، ومحمد بن رستم في تحفة المحبّين ص١٩٣، وروى باسناده عن ابن عبّاس ، قال : « قال رسول الله وَالْمُثِّعَانُهُ : لو اجتمع الناس على حب على بن ابي طالب اللَّه لله الله عزّ وجلّ النار » راجع المناقب ص٢٨. وروى ابن عساكر باسناده عن ابن عباس: «انّ رسول الله وَلَهُ عَلَيْضَاتُ قال: حب على يأكل الذنوب كما تأكل النار الحطب» المصدر: تهديب تاريخ دمشق ج٤ ص١٦٢ ورواه المتقى في كنز العمال ج١١ ص١٥١ (طبع حلب) ، وفسى منتخب كنز العمال بهامش مسند أحمد (ج ٥ ، ص ٣٤) ومحب الدين الطبري في ذخائر العقبيٰ ص٩١، والحضرمي في وسيلة المآل ص٢٥٧، والسمهودي في جواهر العقدين ص١٩٤، والكنجي في كفاية الطالب ص٣٢٥. وروى بإسناده يأكل السيئة كما نأكل النار الحطب ، راجع ترجمة الامام على بن ابي طالب اليُّلا من تاريخ مدينة دمشق ج٢ ص١٠٣ ، الحديث ٦٠٧ .

- (٢٢) أي: لاعطيّن . (راجع المعجم الوسيط ص١٥٣).
- (٢٣) لقد بدأ الشر منه مُذرأى الرسول الأكرم وَ اللَّهُ اللَّهِ الفراش، يخاطبهم خطاب الذي يريد الرحيل، « أكتب لكم كتاباً لا تضلّوا بعده »، فقال اللعين: ان النبي غلبه الوجع ... وعندنا كتاب الله حسبنا . (صحيح البخاري، كتاب العلم، باب كفاية العلم).

ومثله في صحيح مسلم في كتاب الوصية في باب ترك الوصية ، عن سعيد

٢٤ .....عقد الدرر

بن جبير عن ابن عباس، وأيضاً رواه أحمد بن حنبل في مسنده ج ١ ص ٣٥٥، وابن سعد في طبقاته ج ٢ ص ٣٠، وعلى ما حققه بعض الأعلام انه الوحيد الذي تجرّ أعلى رسول الله وَ الله وَ الكلام، وله في ذلك قصد ومراد من أن لا يكتب الرسول وَ الله وَ الله وَ الله والرئاسة، وما الخليفة من بعده، وبذلك فائه قد أضلَّ الناس وطمع في الملك والرئاسة، وما فرقه بذلك عن إبليس الذي يغوي الناس ويضلّهم عن الطريق القويم، وإن كان إبليس يتعلم منه كل فنون الاغواء كما سيأتي في الخاتمة. قال ابن عباس: «إنَّ الرزيَّة كل الرزيَّة ما حال بين رسول الله (ص) وبين كتابه ». (صحيح البخاري ج ١ ص ٣٢، ٣٢، باب كتابة العلم)، وقريب منه مع إختلاف يسير (الملل والنحل للشهرستاني ج ١ ص ٢٢ ، باب كتابة العلم).

أمّا حينما توفّى الرسول الأكرم وَ الشَّوْتُ فالشرّ الذي نتج منه إنه قال : « ألا لا أسمع واحداً يقول إنَّ رسول الله مات إلا فلقت هامته بسيفي هذا » هذا ما ذكره خالد محمد خالد المصري في كتابه (وجاء ابو بكر ص ٩٠) لولا ان تلا صاحبه ابو بكر الآية ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ أَفَإِنْ مَّاتَ أَوْ قَبِلَ الْوَسُلُ الْفَإِنْ مَّاتَ أَوْ قَبِلَ الْوَسُلُ الْفَإِنْ مَاتَ أَوْ قَبِلَ الْقَلْبَتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ ﴾ (آل عمران / ١٤٤)، حتى قال عمر : كأني ما سمعت هذه الآية حتى قرأها أبو بكر . (الملل والنحل ج١ ص٢٣)، وهذا شاهد على علاقة الخليفة عمر الحميمة بالقرآن ، وأخرج البخاري ان عمر قال : « وكنت قد زورت مقالة أجبتني أريد أن أقدمها بين يدي ابي بكر اداري منه بعض الحد ، فلما أردت أن أتكلّم قال أبو بكر علىٰ رسلك ، فكرهت أن أغضبه » ( صحيح البخاري ح ٤ ص ١٢٢، تاريخ الخلفاء ص ٢٧).

وفي حادثة السقيفة المفجعة حينما إمتنع سعد بن عبادة عن البيعة ، قال ناس من أصحاب سعد : إتقوا سعداً لا تطؤه ، قال عمر : اقتلوه قتله الله . ( النهاية لابن الأثير ج ٤ ص١٣٠)، ثم قام عمر على رأس سعد وقال : لقد هممت أن أطأك حتى تنذر عضوك ، فأخذ سعد بلحية عمر فقال : والله لو حصصت منه شعرة ما رجعت

وفي فيك واضحة . ( تاريخ الطبري ج٣ص٢١٠).

ومثل هذا الشر نتج منه بحق الإمام علي بن ابي طالب النظالا لما جيء به النظالا لبيعة أبي بكر ورفض النظالا البيعة وقال لهم: ألستم زعمتم للأنصار انكم أولى بهذا الأمر منهم لما كان محمّد منكم، فاعطوكم المقادة وسلموا إليكم الإمارة، وأنا أحتج عليكم بمثل ما احتججتم على الأنصار: نحن أولى برسول الله حباً ومنيا فأنصفونا إن كنتم تؤمنون، وإلا فبوءوا بالظلم وانتم تعلمون، فقال له عمر: إنك لست متروكاً حتى تبايع. ( الامامة والسياسة ج ١ ص ١١)، وقد كان هو اللعين الذي اجبر بالقوة وبالإرهاب أمير المؤمنين النظلا على المجيء الى دار ابي بكر للبيعة حتى انه هدد بإحراق بيت النبوة وسيأتي مصادر ذلك في محله.

وفي وصف شر عمر ، يقول أمير المؤمنين المنظل في الخطبة الشقشقيّة : «حتىٰ اذا مضىٰ الأول لسبيله فأدلىٰ بها إلى فلان بعده ، ... فصيّرها والله في حوزة خشناء يخشن مسّها ، ويغلظ كلمها ، ويكثر العثار فيها ، والاعتذار منها ، فصاحبها كراكب الصعبة ، إن عنف بها مرن وإن أسلس بها غسق ، فمني الناس لعمر الله بخبط وشماس ، وتلون واعتراض ، وبلوىٰ وهو مع هن وهني ، فصبرت على طول المدّة وشدّة المحنة » . (بحار الأنوار ج ٢٩ ص ٤٩٨) .

وفي رواية أخرى في البحار (ج ٣٠ ص ١٨١): عن ابي بصير ، قال : سألته عما روي عن النبي الله الله الله قال : عنى عما روي عن النبي الله الله الله قلة الله قلة الله الله الأوسط ، انه شرٌ ممَّن تقدَّمه وممَّن تلاه .

جاء في نور الأبصار الشبلنجي: أنه صعد يوماً الى المنبر فقال: الحمد لله الذي صير ني ليس فوقي أحد ثم نزل (ص ٦٠). ناسياً بأن له رباً وخالقاً يعلوا ولا يُعلىٰ عليه أحدٌ، وهذا طبع من لا دين له كما في الحديث. وقد جاء في تفسير علي بن ابراهيم القمي في تفسير الآية القرآنية ﴿ الَّذِيْنَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيْلِ اللهِ أَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ ﴾ (الآية ١ من سورة محمَّد)، انها نزلت في الذين ارتدوا بعد

23 ...... عقد الدرر

رسول الله تَالَيُشِيَّكَ وغصبوا أهل بيته حقَّهم وصدُّوا عن أمير المؤمنين عليُّ وعن ولا يقد الأئمة عليَّكِ ﴿ أَضَلَّ أَعْمَالُهُمْ ﴾ قال: اي بطل ماكان تقدَّم منهم مع رسول الله تَالَيْشُكِّ من الجهاد والنصرة (ج ٢ ص ٣٠٠).

- (۲۵) راجع هامش (۲۳).
- (٢٦) أخرج النيسابوري عن عمر أنه قال : كنا نقرأ آية الرجم : الشيخ والشيخة إذ ازنيا فارجموهما البتة نكالاً من الله والله عزيز حكيم .

(تفسير النيسابوري هامش تفسير الطبري ج١ ص ٣٦١).

وقال السيوطي: وأخرج أحمد، والنسائي عن عبد الرحمن بن عوف أن عمر بن الخطاب خطب الناس فسمعته يقول: ألا وإن أناساً يتقولون ما بال الرجم، وفي كتاب الله الجلد، وقد رجم النبي وَالْمُوْتُلُلُا ، ورجمنا بعده، ولولا أن يقول قائلون، ويتكلَّم متكلِّمون: أن عمر زاد في كتاب الله ما ليس منه، لأثبتها كما نزلت.

وأخرج النسائي وابو يعلي عن كثير بن الصلت قال : كنا عند مروان ، وفينا زيد بن ثابت ، فقال زيد ما تقرأ : الشيخ والشيخة إذ زنيا فارجموهما البتة ، قال مروان : ألا كتبتها في المصحف ، قال : ذكر ذلك وفينا عمر بن الخطَّاب ، قال : أشفيكم من ذلك ، قلنا : فكيف ؟ ، قال : جاء رجل إلى النبي المُشْئِلَةُ فقال : يا رسول الله أنبئني آية الرجم ، قال : لا أستطيع الآن .

( الدر المنثور في التفسير بالمأثور ج ٥ ص ١٨٠).

وقال الامام مالك: حدثني مالك عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيّب: انه سمعه يقول: لما صدر عمر بن الخطاب من منى ، أناخ بالأبطح. ثم كوم كومة بطحاء ثم طرح عليها رداءه ، واستلقى . ثم مد يده إلى السماء فقال: اللهم كبرت سني ، وضعفت قوتي ، وانتشرت رعيتي . فاقبضني إليك غير وضيع ولامفرّط . ثم قدم المدينة فخطب الناس فقال: أيها الناس قد سننت لكم السنن،

وفرضت لكم الفرائض ، وتركتم على الواضحة . إلا أن تنضلوا بالناس يميناً وشمالاً . وضرب بإحدى يديه على الأخرى ثم قال : إياكم أن تهلكوا عن آية الرجم أن يقول قائل : لا نجد حدّين في كتاب الله فقد رجم رسول الله وَالْمُوْتُكُونُ ورجمنا . والذي نفسي بيده لولا ان يقول الناس : زاد عمر في كتاب الله لكتبتها : « الشيخ والشيخة فارجموهما البتة » . (موطأ الامام مالك ج٢ ص ٨٢٤ . كنز العمال للمتقى الهندى ج٥ ص ٤٣٢) .

ولم يكتف بجرأته على القرآن بل تجرأ على حديث رسول الله وَاللّواتِيَّة . أخرج ابن سعد عن عبدالله بن العلاء أنه قال : سألت القاسم ان يملي علي أحاديث فقال : إن الأحاديث كثرت على عهد عمر بن الخطاب فانشد ان يأتوه بها ، فلما أتوه بها ، أمر بتحريقها ، ثم قال : مثناة كمثناة أهل الكتاب . قال : فمنعني القاسم يومئذ أن اكتب حديثاً . ( مختصر الدول ص ١٨٠ ـ طبعة يوك في اكسفورد ، اذان طبعة بيروت حذفت منها هذه الجملة ) .

بل ولم يفهم من الحديث شيئاً، ذكر في كنز العمال (ج ٦ ص ٢٠) عن سعيد بن المسيب ان عمر سأل رسول الله وَ الله عَلَيْكُو كَلَالة أَو الْمُرَأَةُ ... في فكأن عمر لم بين الله ذلك ، ثم قرأ ﴿ وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورِثُ كَلالة أَو الْمُرَأَةُ ... في فكأن عمر لم يفهم ، فأنزل الله ﴿ يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ الله يُمْتِيْكُمْ فِي الْكلالةِ ﴾ (الآية ١٧٦ سورة النساء)، فكأن عمر لم يفهم ، فقال لحفصة : إذا رأيت من رسول الله وَ الله عنها ، فقال وفق أبوك ذكر لك هذا ، ما أرى أباك يعلمها أبداً ، فكان يقول ما أراني اعلمها أبداً وقد قال رسول الله وَ الله والمنثور في تفسير الآية ). (اهويه وابن مردويه وهو صحيح ، وذكره السيوطي في الدر المنثور في تفسير الآية ) . وذكر السيوطي في الدر المنثور في تفسير الآية ). وذكر السيوطي في الدر المنثور في تفسير الآية ).

وذكر السيوطي في الدر المنثور في ذيل بيان فضل سورة البقرة (ما لفظه): « وأخرج الخطيب في رواة مالك والبيهقي في شعب الايمان عن ابن عمر ، قال: تعلم عمر البقرة في اثنتي عشرة سنة ، فلما ختمها نحر جزوراً ». ٢٦ ..... عقد الدرر

أقول: هذا حال خليفتهم مع القرآن، أما حاله مع السنة التي هي صنو القرآن عند الفريقين فقد أخرج ابن سعد، عن عبدالله بن العلاء انه قال: سألت القاسم أن يملي علي أحاديث، فقال: «إن الأحاديث كثرت على عهد عمر بن الخطّاب فأنشد ان يأتوه بها، فلما أتوه بها، أمر بتحريقها، ثم قال: مثناه كمثناة أهل الكتاب» ذكره ابن سعد في الطبقات (ج٥ ص ١٤٠).

وقد تظافرت الأخبار على جهل عمر بالقرآن والسنة وإليك المصادر لترجع إليها و تتثبت من هذا الكلام: الدر المنثور للسيوطي في تفسير قوله تعالى ﴿ وَلَا تَجَسَّسُوا ﴾ في سورة الحجرات، وكنز العمال للمتقي ج ٢ ص ١٦٧ وص ١٤١، ومستدرك الصحيحين ج ٤ ص ٣٣٩، وطبقات ابن سعد ج ٢ القسم ٢ ص ٥٥، وسنن البيهقي ج ٧ ص ٤٤، والهيثمي في مجمعه ج ٢ ص ٦٢، وسنن الدارقطني في كتاب الصوم باب القبلة للصائم، وصحيح ابي داود ج ٨٨ ص ١٤٧، والرياض النظرة للمحب الطبرى ج ٢ ص ١٩٥، وهذه كلها كتبهم.

- (٢٧) ذكرت بعض المصادر انّ بيت الامام علي النَّلِيُّ وفاطمة الزهراء عَلَيْكُلْ هـو بـيت الوحى والنبوّة وبيت رسول الله وَلَمَالِئُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال
- (٢٨) أما بدع عمر وتبديله لسنة رسول الله تَلَكُونَكُ وسيرته فكثيرة ، إذ كان هو أساس البدع والفتن ، وهنا نستعرض جملة يسيرة من هذه البدع ونوكل القارئ إلى المصادر المطوّلة :

### ١ ـ بدعته في الطلاق:

«كان الطلاق في زمن النبي وَ اللَّهُ وَ وحتىٰ في خلافة اليه بكر وشيء من زمنه (لعنه الله) يكون بواحدة ، حتى جاء بالطلاق ثلاثاً ، فإذا قال الزوج لزوجته انتِ طالق ، انتِ طالق ، انتِ طالق ، فلا يجوز له الرجوع لها حتى تنكح زوجاً آخر ، وقد ذكر ذلك ابن عباس قال : «كان

الطلاق على عهد رسول الله وَ الله الله الله الله على وسنتين من خلافة عمر طلاق الثلاث واحدة ، فقال عمر بن الخطاب إن الناس قد إستعجلوا في أمر قد كانت لهم فيه أناه فلو أمضيناه عليهم فأمضاه عليهم ».

(ذكره في صحيح مسلم -كتاب الرضاع ـ باب طلاق الثلاث ، والحاكم في مستدرك الصحيحين ج ٢ ص ١٩٦ ، وأحمد بن حنبل في مسنده ج ١ ص ٣١٤ ، والبيهقي في سننه ج ٧ ص ٣٣٦ ، والدارقطني في سننه في كتاب الطلاق ص ٤٤٤ ، والسيوطي في الدر المنثور في تفسير قوله تعالىٰ ﴿ الطّّلاقُ مُرَّتَانَ ﴾ في سورة البقرة ).

# ٢ ـ بدعته في أن من لم يجد الماء لا يصلي:

روى في صحيح مسلم (كتاب الطهارة ـ باب التيمم) بسنده عن عبد الرحمن بن أبزي: «إن رجلاً أتى عمر فقال: إني أجنبت فلم أجد ماء، فقال: لا تبصل. فقال عمار: أما تذكريا أمير المؤمنين إذ أنا وأنت في سرية فأجنبنا فلم نجد ماءً، أما أنت فلم تصل وأما أنا فتمعكت في التراب فصليت، فقال النبي وَالْمُوْتُكُونَا : إنما يكفيك أن تضرب بيدك الأرض ثم تنفخ ثم تمسح بهما وجهك وكفيك، فقال عمر: اتق الله يا عمّار، قال: إن شئت لم أحدث به ».

(ورواه بطريقين آخرين ، وذكره النسائي في صحيحه ج ١ باب التيمم في الحضر مرة وفي التيمم في السفر أخرىٰ ، وابن ماجة في صحيحه ص٤٢ ، والبيهقي في سننه ج ١ ص٢٠٩. بطرق عديدة ، والصحاوي في شرح معاني الآثار ج ١ ص٦٧). ٤٨ .....عقد الدرر

### ٣ ـ تختم باليسار:

كانت سنة الرسول المُثَلِّقُ التختّم باليمين، وأصبحت سنة عمر التختّم باليسار. (الطبقات لابن سعد ج٣ص ٢٣٩).

## ٤ ـ ترك القراءة في الصلاة:

روى أبو سلمة بن عبد الرحمن انه قال: صلّىٰ بنا عمر بن الخطّاب المغرب فترك القراءة فلما انقضت الصلاة قيل له: تركت القراءة ؟ قال: كيف كان الركوع والسجود؟ قال: حسناً. قال: لا بأس.

(التفسير الكبير للفخر الرازي ج ١ ص ٢٢٢).

ذكر الطبرسي في الاحتجاج: ان الإمام على طلط حاب أبا بكر وهو في المسجد وحوله المهاجرون والأنصار فقال: «يا أبا بكر لم منعت فاطمة ميراثها من أبيها رسول الله والمسلمين إلى الله والمسلمين إلى الله والمسلمين على ما المسلمين على ما ادعوها الله والمسلمين والم

هذا وذكر مثل ذلك الشيخ عزيز الله العطاردي في مسند فاطمة الزهراء عَلَيْكُمْ

انه لما جيء بأم أيمن لتشهد وجرى الحديث حول قول ام ايمن اشهدي ويا علي اشهد ، قال عمر لأم ايمن : انت امرأة ولا نجيز شهادة امرأة وحدها ، امـا عـلي فيجرّ النار إلى قرصه (ص ٣٧٤) .

فدك قرية في الحجاز بينها وبين المدينة يومان وقيل ثلاثة ، وهي أرض يهودية يسكنها اليهود ثم صالحوا الرسول وَاللَّهُ على النصف من فدك وقـيل عـليها كلها . ( فدك في التاريخ ص ٣٥) ، فأصبحت ملكاً للرسول المَّلَشُّعَاتُ لانها مما لم يوجف عليها بخيل ولا ركاب كما في الآية القرآنية (٦) من سورة الحشر : ﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلِ وَلَا رِكَابِ ﴾ . ثم قدمها تَالَيْثُكُو لَابنته الزهراء لليَّكُ كما في فتوح البلدان ص ٤٤، وبقيت عندها حتى توفّى أبوها تَلْكُونِكُمْ وقد أكّد ذلك الهيثمي في مجمعه ج٧ص ٤٩، والمتقي في كنز العمال ج٢ ص١٥٨ ، والسيوطي في الدر المنثور في تنفسير الآيمة ﴿ وَآتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ حَقُّه ﴾ من سورة الاسراء ، والذهبي في ميزان الاعتدال ج٢ ص ٢٢٨. ثم اغتصبها ابو بكر (كما في الصواعق المحرقة ص٣٨)، وعمر (كما في مجمع الهيثمي ج ٩ ص ٤٩) عن عمر قال : لما قبض رسول الله وَالْمُونِّعَانَةُ جئت انا وابو بكر الى على فقلنا: ما تقول فيما ترك رسول الله وَ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ مُعَالَمَ ، قال: نحن أحق الناس برسول اللهُ وَلَيْكُونِكُ قال: فقلت: والذي بخيبر، قال: والذي بخيبر، قلت: والذي بفدك ، قال : والذي بفدك ، فقلت : أما والله حتى تحزوا رقابنا بالمناشير فلا .

وذكر العطاردي في مسند فاطمة الزهراء عليه ان ابا العظاردي في مسند فاطمة الزهراء عليها ان ابا بكر قبض فدك فخرجت في نساء بني هاشم حتى دخلت على ابي بكر ، فقالت : يا ابا بكر تريد أن تأخذ مني أرضاً جعلها لي رسول الله وتصدَّق بها عليَّ من الوجيف الذي لم يوجف المسلمون عليه بخيل ولا ركاب ، اماكان قال رسول الله المرء يحفظ في ولده وقد علمت انه لم يترك لولده شيئاً غيره . فلما سمع ابو بكر مقالتها والنسوة معها دعا بدواة ليكتب به لها فدخل عمر ، فقال : يا خليفة رسول

٥٠ ..... عقد الدرر

الله لا تكتب لها حتى تقيم البيّنة بما تدّعي ، فقالت فاطمة : نعم اقيم البيّنة ، قال : من ؟ قالت : علي وأم ايمن ، فقال عمر : لا تقبل شهادة امرأة عجميّة لا تفصح وأما علي فيحوز النار الى قرصه ، فرجعت فاطمة عليك وقد جرّعها من الغيظ ما لا يوصف » ( ص ٣٧١).

وهذا الخبر فيه تكذيب لسيدة النساء الطاهرة المصدّقة .

العار والهزيمة ، وبعد ان قاموا بدور فعّال في المنافقة المنافقة على رسول الله المنافقة المنافقة على معزرة كربلاء تشفياً من العار والهزيمة ، وبعد ان قاموا بدور فعّال في مجزرة كربلاء تشفياً من النبي المنفقة وأبنائه وذرّيته ، مكنهم عمر من الاستيطان في الكوفة عاصمة الخلافة الإسلامية ، واصبحت لليهود محلة تعرف باسمهم وبنوا المعابد . ( نزهة المستاق في تاريخ يهود العراق ص١٠٣، الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الكوفة ص٥٠١).

وكذلك النصارى الذين نزلوا الكوفة في خلافة عمر اصبحت لهم محلة تعرف باسمهم. (حياة الشعر في الكوفة ص ١٤٤) وشاركوا في الكثير من اعمال الدولة فاتخذ أبو موسى الاشعري أمير الكوفة كاتباً نصرانياً. (عيون الاخبارج ١ ص ٤٣)، وولي الوليد بن عقبة والي عثمان رجلاً مسيحياً لإدارة شؤون مسجد قريب من الكوفة. (الأغانيج ٤ ص ١٨٤) وشغلوا بأعمال الصيرفة وكونوا اسواقاً لها فكانت الحركة المصرفية بيدهم. (تاريخ الكوفة ص ١٤٦).

وأنه لماكان رسول الله عَلَيْشِكُ في سكرات الموت قالت له فاطمة عَلَيْكُ : «يا أبه أنا لا أصبر عنك ساعة من الدنيا ، فأين الميعاد غداً ؟ قال : أما انك أوّل اهلي لحوقاً بي » . (كشف الغمة للأربلي ج ١ ص٤٩٧) .

وقد روي عن ابي جعفر للجَالِا عن آبائه للهَيَلا : « أن فاطمة بنت رسول الله تَلَافِئَكُ عاشت بعد النبي تَلَافِئَكُ ستة اشهرمارؤيتضاحكة» (حلية الأولياء لابى نعيم ج٢ ص٣٢، والطبقات الكبرئ لابن سعد ج٢ ص٤٠).

وعن الباقر عليه قال: «ما رؤيت فاطمة عليه ضاحكة قط منذ قبض رسول الله وَالْمَوْتُ حتى قبض . ( المناقب لابن شهر آشوب ج٣ ص ٣٤١). وقد قالت عليه مما فعل بها اللعين من الأفعال الدنيئة وفي أهل بيتها:

صُبَّت عَلَىً مصائب لو أنَّها صُبَّت عَلى الأيَّام صرنَ لياليا

وقد حصل ذلك إثر حصولها على الكتاب من ابي بكر بعد ان منع عمر أبا بكر ان يعطيها كما أوردنا في الهامش (٣٤) قال لها علي عليه : « ائتي أبا بكر وحده فإنه أرق من الآخر » فلما ذهبت له وحصلت على الكتاب الذي يأمر برد فدك لها فلما خرجت والكتاب معها، لقيها عمر فقال: يا بنت محمد! ما هذا الكتاب الذي معك؟ فقالت: كتاب كتب لي أبو بكر برد فدك، فقال: هلميه إليّ، فأبت ان تدفعه إليه، فرفسها برجله، وكانت عليه حاملة بابن اسمه المحسن، فأسقطت المحسن من بطنها، ثم لطمها، فكأني أنظر الى قرط في أذنها حين نُقف، ثم أخذ الكتاب فخرّقه، فمضت ومكثت خمسة وسبعين يوماً مريضة مما ضربها عمر، ثم قبضت. (بحار الأنوارج ٢٩ ص١٩٢) وذكرت أيضاً في المصادر التالية.

حلية الأولياء ج٢ ص٤٣، المستدرك للحاكم ج٣ ص١٦٣، أسد الغابة ج٥ ص٢٥٤، الاستيعاب ج٢ ص٧٥١، المقتل للخوارزمي ج١ ص٨٣، إرشاد الساري للقسطلاني ج٦ ص٣٦٢، الاصابة ج٤ ص٣٧٨.

عن النظام انه قال : « انّ عمر ضرب بطن فاطمة يوم البيعة حتى ألقت الجنين من بطنها » . ( الملل والنحل للشهرستاني ج ١ ص٥٧ ) .

أما واقعة الدار (دار سيدة نساء العالمين) من محاولة حرق الدار وكسر الضلع واسقاط المحسن والاعتداء عليها عليها الضرب فهي مما تظافرت عليها روايات الفريقين الى حدانه لا يمكن التشكيك في اي اسلوب يُذكر عما مارسه

**٢٥ ......عقد الد**رر

الطاغوت بحق أهل هذا البيت الطاهر بعد (مؤتمر) السقيفة الخطير ، وللتثبت يمكنك مراجعة المصادر التالية :

العقد الفريد ج ٤ ص ٢٥٩ و ٢٦٠ ، وشرح نبهج البلاغة لابن ابي الحديد ج ١ ص ١٣٤ و ج ٢ ص ١٣٥ ، والملل والنحل للشهرستاني ج ١ ص ١٣٤ ، والغدير للأميني ج ٧ ص ٧٧ ، وانساب الأشراف ج ١ ص ٥٨٦ ، وتاريخ ابن شحنة ص ١٦٤ بهامش الكامل ج ٧ ، وتاريخ ابي العذاء ج ١ ص ١٥٦ ، واعلام النساء ج ٣ ص ١٦٠٧ .

وهنا ننقل هذه الرواية عن بحار الأنوار للعلّامة المجلسي ج٢٨ ص٢٦٨: انه بعد امتناع على النُّلِ عن البيعة « قال عمر لأبي بكر : ما يمنعك أن تبعث إليه فيبايع ، فانه لم يبق أحد إلا وقد بايع غيره وغير هؤلاء الأربعة \_إلى أن قال : \_ فقال له أبو بكر: من نرسل إليه ؟ فقال عمر: نرسل إليه قنفذاً فهو رجل فظ غليظ جاف من الطلقاء ، أحد بني عدي بن كعب ، فأرسله وأرسل معه أعواناً ، وانطلق فاستأذن عليٰ عليّ للسِّلِا فأبي أن يأذن لهم فرجع اصحاب قنفذ إلى ابي بكر وعمر وهما جالسان في المسجد والناس حولهما ، فقالوا : لم يؤذن لنا . فقال عـمر : اذهبوا فان اذن لكم وإلا فادخلوا بغير إذن فانطلقوا فاستأذنوا فقالت فاطمة عليكا أحرّم عليكم أن تدخلوا عليّ بيتي بغير إذن ، فرجـعوا وثـبت قـنفذ المـلعون ، فقالوا : ان فاطمة قالت كذا وكذا ، فتحرجنا أن ندخل بيتها بغير اذن . فغضب عمر وقال : ما لنا وللنساء ، ثم أمر أناساً حوله بتحصيل الحطب وحـملوا الحـطب وحــمل معهم عـمر فـجعلوه حـول مـنزل عـلى النُّه وفـيه عـليٌّ وفـاطمة وابناهما لِمَالِيِّكُ ثم نادئ عمر حتى أسمع علياً وفاطمة : والله لتخرجن يا عــلى وتبايعنّ خليفة رسول الله وإلا أضرمت عليك النار، فقامت فاطمة عَلِيَكُ فقالت: يا عمر ما لنا ولك ؟ فقال : افتحى الباب وإلا أحرقنا عليكم بيتكم ، فقالت : يا عمر أما تنقي الله تدخل عليَّ بيتي ؟ فأبي أن ينصرف ودعا عمر بالنار فأضرمها فى الباب ثم دفعه فدخل . فاستقبلته فاطمة عَلِيَكُلُ وصاحت: يا أبتاه يا رسول الله ! فرفع عمر السيف وهو في غمده فوجاً به جنبها ، فصرخت يا أبتاه ، فرفع السوط فضرب به ذراعها ، فنادت يا رسول الله لبئس ما خلفك أبو بكر وعمر ... » نقاها عن كتاب سليم بن قيس الهلالي .

٣٤) جاء في كتاب الاحتجاج (ج ١ ص ٨٩) أن ابا بكر وعمر بعثا إلى خالد بن الوليد، فواعداه وفارقاه على قتل عليّ الله وضمن ذلك لهما . فسمعت ذلك الخبر أسماء بنت عميس امرأة أبي بكر وهي في خدرها ، فأرسلت خادمة لها وقالت: ترددي في دار علي الله وقولي له : ﴿ إِنَّ ٱلْمَلَا يَأْتُمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ ﴾ (الآية ترددي في دار علي الله وقولي له : ﴿ إِنَّ ٱلْمَلاً يَأْتُمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ ﴾ (الآية ترددي في دار علي الله الخارية ، وسمعها علي الله فقال : رحمها الله ، قولي لمولاتك ، فمن يقتل الناكثين والمارقين والقاسطين ؟

وفي رواية أخرىٰ لأبي ذر: «قال ابو بكر لعمر: هذه مشورتك المنكوسة». ( راجع الاحتجاج ـ طبعة النجف ج ١ ص١١٧، ١١٨، وبحار الأنوار للـمجلسي ج٢٩ ص١٣٦، ١٣٧).

ا) جاء في الخطبة الشقشقيّة لأمير المؤمنين المؤلفي ونصه: «أما والله لقد تقمّصها فلان [يعني به ابن ابي قحافة] وإنه ليعلم أن محلي منها محل القطب من الرحى. ينحدرُ عني السيل، ولا يرقى إليَّ الطير؛ فسدلتُ دونها ثوباً، وطويت عنها كشحاً؛ وطفقت أرتئي بين أن أصولَ بيد جذّاء أو أصبر على طخية عمياء، يهرم فيها الكبير، ويشيب منها الصغير، ويكدح فيها مؤمن حتى يلقى ربه! فرأيت أن اصبر على هاتا أحجى، فصبرت وفي العين قذيّ، وفي الحلق شجاً، أرى تُراثي نهباً، حتى مضى الأول لسبيله، فأدلى بها الى فلانٍ [يعني ابن الخطّاب]، فيا عجباً بينا هو يستقيلها في حياته إذ عقدها لآخر بعد وفاته، لشدّ ما تشطّر ضرعيها». (وهي الخطبة الثالثة من نهج البلاغة والمعقودة للشكوى من أمر الخلافة). وأمر غصب الخلافة مما هو الواضح البيّن فهذا كتاب الغدير للعلامة

وامر عصب الحلاقة مما هو الواضح البين فهذا كتاب العدير للعلامة الأميني، وهذا كتاب عبقات الأنوار للسيد حامد حسين والذي أثبت فيه أحقيّة أمير المؤمنين علي بن ابي طالب المنظ للخلافة بعد الرسول مَثَالُونَاتُ ، وهذه كتبهم

٥٤ .....عقد الدرر

في التاريخ التي تثبت تقدم أبي بكربن ابي قحافة للخلافة ثم يسلمها الى عمربن الخطاب ويتسلمها الآخر بكل رحابة صدر وشوق منقطع النظير، راجع تاريخ الخلفاء للسيوطي والمعارف لابن قتيبة، وكذا الامامة والسياسة وسيرة ابن هشام، ومروج الذهب للمسعودي وغيرها من كتب التاريخ، إضافة الى تأكيد ذلك في مصادرنا.

حتىٰ ان القوم استنكروا على أبي بكر إعطائه الخلافة لعمر . عن اسماء بنت عميس ، قالت : دخل رجل من المهاجرين على أبي بكر وهو يشتكي في مرضه فقال له : استخلف علينا عمر وقد عتا علينا ولا سلطان له ، فكيف لو ملكنا كان أعتىٰ وأعتي ، فكيف تقول لله إذ لقيته (الشرف المؤبد لآل محمّد ص١٢٣) ، وذكر الاعتراض عدد من المصادر منها : الطبقات لابن سعد ج٣ص١٩٦ ، عمر بن الخطّاب لعبد الكريم الخطيب ص٧٥، تاريخ الخلفاء ص١٢٠ ، تاريخ الطبري ج٤ص٥٥ ، شرح نهج البلاغة ج١ص٥٥ ، تاريخ الخميس ج٢ص٢٥١ .

٣٦) وبمجرد ان تقمص الخلافة ، نقل الاستاذ عبد الكريم الخطيب انه خيم عملى الناس الوجوم والانكسار والركود والسئامة ، لا يدري الناس ما يطلع به عليهم من امور . (كتاب عمر بن الخطّاب ص٦٧، ٧٧) ، إلاانه (عليه اللّعنة والعذاب) صعد المنبر وقال : انني شديد فليني ، واني ضعيف فقوني ، واني بخيل فسخني . ( تاريخ الخميس ج٢ ص٢٤١) .

وسرعان ما ظهر منه الجور فقد ذكر الاستاذ عبدالله العلايلي ان الاعطيات كانت توزع في زمن النبي المُشْكِلَةُ وأبي بكر بالتساوي إلا ان عمر فرق بينهم حيث شكّل طبقات ومراتب، فطائفة تاخذ عطاءً كبيراً واخرى عطاءً متوسطاً والأكثرية يأخذون عطاءً ضئيلاً. (كتاب الامام الحسين ص٢٣٢).

وأحرق مكتبة الاسكندريَّة العامرة بالكتب والمؤلفات النافعة حتى لا يكون هناك مصدر لوعي الناس وثورتهم عليه ، وذكر حادثة احراق المكتبة جرجي زيدان في مختصر الدول ص ١٨٠ طبعة بوك في اكسفورد وغيرها من الطبعات حذفت منها بعض العبارات المهمة.

وقام بالتجسس على الناس، فقد نقل ذلك في الفتوحات الاسلامية ج ٢ ص ٥٧، وشرح نهج البلاغة ج ١ ص ٥٦، والكامل في التاريخ ج ٣ ص ٥٧، والرياض النضرة ج ١ ص ٣٤، وحياة الصحابة ج ٢ ص ٤٠٦، وحياة الصحابة ج ٢ ص ٤٠٦.

وأخرج ابن الأثير عن ابي صبيح التميمي أنه قال: قال الأحنف: كنت مع عمر بن الخطاب فلقيه رجل، فقال: يا أمير المؤمنين، إنطلق معي فأعدني على فلان فإنه قد ظلمني، قال: فرفع عمر الدرّة فخفق بها رأسه، فقال: تدعون أمير المؤمنين وهو معرض لكم حتى إذ شُغل في أمر من أمور المسلمين أتيتموه، أعدنى، أعدنى، (أسد الغابة ج ٤ ص ٦٦).

وروىٰ عبد الرزاق أن رجلاً دخل على عمر وعليه ثوب ملألاً ، فأمر به عمر فمزق عليه ، فتطاير في أيدي الناس ، فقال عمر : أحسبه حريراً . ( فتاوىٰ وأقضية عمر ص٢٧٩) .

(٣٧) وفي ذلك وردت الأخبار الكثيرة بل تظافرت على ذلك ، منها :

ا \_ما دلّ على ان الله ورسوله قد أحلا متعة الحج للأبد وقد حرّمها عمر ، في صحيح مسلم (كتاب الحج \_باب التقصير في العمرة وفي كتاب النكاح \_باب نكاح المتعة ) روى بسنده عن أبي نضرة قال : كنت عند جابر بن عبدالله فأتاه آت فقال ان ابن عباس وابن الزبير اختلفا في المتعتين (يعني متعتي الحج والنساء) فقال جابر فعلناهما مع رسول الله المنتخفية ثم نهانا عنهما عمر .

ورواه ايضاً احمد بن جنبل في مسنده ج ١ ص ٥٢ ، ورواه أبو داود الطيالسي في مسنده ج ٨ ص ٢٤٠، والبيهقي في سننه ج ٥ ص ٢١. والطحاوي في شرح معاني الآثار في كتاب مناسك الحج ص ٤٠١، والمتقي في كنز العمال ج ٨ ص ٢٩٤.

٢ ـ ان الله ورسوله قد أحلا متعة الحج والنساء وقد حرمهما عمر ، جاء في
 صحيح مسلم (كتاب النكاح \_باب نكاح المتعة ) روىٰ بسنده عن ابى الزبير قال :

٢٥ ......عقد الدرر

سمعت جابر بن عبدالله يقول كنا نستمتع بالقبضة من التمر والدقيق الأيام على عهد رسول الله وَلَلْهُ وَالْمُوْعِلَةِ وابي بكر حتى نهيٰ عمر عنه .

ورواه البيهقي في سننه ج٧ في باب ما يجوز ان يكون مهراً بطريقين ، والعسقلاني في تهذيب التهذيب ج١٠ ص ٣٧١، والمتقى في كنز العمال ج٨ ص ٢٩٤ .

- (٣٨) قال في لسان العرب ( مادة : درر ) : التي يضرب بها ، وفي البحار : وألقى إلى
   الناس أن يتخذوا من جلود الإبل دنانير ، ولطم وجه الزكية . ( ج ٣١ ص ١٢٦) .
- ر ٣٩) جاء في بحار الأنوار (ج ٢٩ ص ٤٧): إن عمر رقى منبر الرسول وَ اللَّهُ وَال انه أولى بالمؤمنين من أنفسهم، فقال له الحسين عليه من ناحية المسجد: انزل ايها الكذّاب عن منبر أبي رسول الله وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْتُ لا من منبر أبيك، فقال له عمر: فمنبر أبيك لعمري يا حسين! لا منبر أبي ، من علمك هذا؟ أبوك علي بن ابي طالب؟ فقال له الحسين عليه : إن أطع ابي فيما أمرني فلعمري إنه لهادٍ وأنا مهتدٍ به ، وله في رقاب الناس البيعة على عهد رسول الله وَ الله وَ الله عبر عبل عليه من عند الله تعالى لا ينكرها أحد إلا جاحدٌ بالكتاب، قد عرفها الناس بقلوبهم وأنكروها بألسنتهم، وويل للمنكرين حقنا أهل البيت عليه ، ماذا يلقاهم به محمد رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله والله عمر: يا حسين! من انكر حق أبيك فعليه لعنة الله ! أمّرنا الناس فتأمّرنا، ولو أمّروا أباك لأطعنا.

وقريب منه في الرياض النظرة ج ١ ص ١٣٩، والصواعق المحرقة ص ١٠٨. وتاريخ الخلفاء ص ٤، وكنز العمال ج٣ ص ١٣٢، وشرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد ج٢ ص١٧.

إ ٤٠) جاء في تفسير العياشي (ج ٢ ص ٦٧) : انه لما اتوا بأمير المؤمنين المنه إلى مجلس أبي بكر « قال له عمر : بايع ، فقال له علي النه ، فإن لم افعل فمه ؟ فقال له عمر : إذا أضرب والله عنقك ، فقال له علي : إذا والله أكون عبدالله المقتول ، وأخا رسول الله مَن المنه المقتول فنعم ، وأما أخو رسول الله مَن المنه المقتول فلا ، حتى قالها ثلاثاً » . (ورواها العلامة المجلسي في البحار ج ٢٨ ص ٢٢٨).

#### تتويه:

لم تذكر الرواية الأحداث التاريخية مرتبة بحسب تقدمها الزمني او تأخرها وإنما حشدت جملة من الحوادث التاريخية التي جرت عليهم من هذا اللعين، وسيكون في مقتل الزهراء عَلِيَهُ لأحد المعاصرين والذي سيصدر قريباً عرضاً تاريخياً مسلسلاً فيه ترتيب الحوادث بحسب تسلسلها الزمني.

- إذ انها عليها للم ثقل عليها المرض وقاربتها الوفاة عادها الصحابة رجالاً ونساءاً ومنهم عمر وأبو بكر فرفضت استقبالهما وبعد الإذن من امير المؤمنين، قالت عليها في حديث لها معهما: «والله لأدعون عليكما كل صلاة أصليها» حتى خرج ابو بكر باكياً فاجتمع الناس إليه فقال لهم: يبيت كل رجل معانقاً حليلته، مسروراً بأهله وتركتموني وما أنا فيه، لاحاجة اليَّ في بيعتكم اقيلوني بيعتكم. (الامامة والسياسة ج١ص١٤، أعلام النساء ج٣ص٢١٤) وفي رواية الصدوق: «فدعا أبو بكر بالويل والثبور وقال: ليت أمي لم تلدني ». (علل الشرائع ص٣٧ باب ١٤٩)، وفي رواية البحار انها عليه لاحت عليه بنقر البطن يوم ان أخذ منها كتاب ابي بكر ومزّقه وضربها.
  - (٤٢) وسيأتي الحديث عنه في الفصل الثالث.
  - (٤٣) ويوم الشاهد والشهود (كتاب المختصر ).
- (٤٤) يوم العزيمة ( المنجد ص٤٢١ ) ، وفي لسان العرب ( مادة : صري ) ثـبات العـزم واستقراره ، والعزيمة القاطعة واليمين اللازمة .
- (٤٥) الظاهر انه خطأ في الاستنساخ والمراد به يـوم الشـهادة كـما ورد فـي كـتاب (المختصر).
- (٤٦) وذكر في كتاب المختصر اسماء أخرى له وهي: يوم الغدير الثاني ، يوم الهدي ، يوم القنوع ، يوم العذوب ، يوم المستطاب به ، يوم ذهاب المنافق ، يوم التسديد ، يوم يستريح فيه المؤمن ، يوم المباهلة ، يرم المفاخرة ، يوم التودد ، يوم التحبب ، يوم الوصول .



[ في بيان نسب وحسب الثاني ]

## فى بيان نسبه وحسبه

روئ علي بن ابراهيم بن هاشم (۱۱) ، [عن ابيه] (۱۲) ، عن يحيى بن محبوب (۱۳) ، عن ابن الزيات ، عن الصادق الله قال : كانت صهّاك جارية لعبد المطّلب ، وكانت ذات عجز كبير ، وكانت ترعى الإبل ، وكانت في الحبشة ، وكانت تميل إلى النكاح كثيراً ، فنظر إليها نفيل جدّ عمر ، فهويها وتعلّق قلبه بها ، فبقى يقصدها إلى المرعى ، فحملت منه بالخطّاب (۱۵) ، فلما أدرك البلوغ نظر إلى امه صهّاك فأعجبته وتعلّق قلبه بها ، فوثب عليها فحملت منه بحنتمه ، فلما ولدتها خافت من أهلها ، فلفتها في ثوب من الصوف ، وألقتها بين بيوت أحشام مكة ، فوجدها هشام بن المغيرة بن الوليد ، فحملها إلى منزله وربّاها وسمّاها «حنتمة »(۱۰) .

وكانت سُنّة العرب في ذلك الزمان من ربّئ لقيطاً أو يتيماً يجعله ولداً له ، فلما بلغت حنتمة نظر إليها الخطّاب فتزوّجها ، فصارت حنتمة أمه وأخته وعمّته (١) ، فقيل في هذا المعنى شعر :

زنت صهّاك بكل علج (٧) وعلمها بالزنا حرامُ فلا تلمها ولم زنيماً يسزعم إنّ إبنها إمامُ وقيل: إنّ هذه الأبيات (٨) تنسب إلى الصادق الله حيث لله :

مَن جدُّه عمه ووالِدُه (٩) وأُمَّه أخهته وعهمتُه أخهت وعهمتُه أجدرُ أن يبغض الوصيّ وأن يسنكر يوم الغدير بيعته

### هوامش

## الفيضً ل التَانِيَ

- (۱) قال النجاشي : «علي بن ابراهيم بن هاشم أبو الحسن القمي ، ثقة في الحديث ، ثبت ، معتمد ، صحيح المذهب » . (معجم رجال الحديث ج ۱۲ ص ۷۲).
- (٢) وهو سقط من المستنسخ ، ذكر في النسخة الأصل التي نـقل عـنها العـلامة المجلسي .
- (٣) وفي نسخة البحار: عن الحسن بن محبوب. (كتاب الفتن والمحن ج٣١ ص١٠٠).
- (3) ذكر الطبرسي في الاحتجاج (ج ١ ص ٢١٦): « فيلما بيايع [ الزبير ] قيال [ لعمر ]: يا ابن صهّاك، أما والله لو لا هؤلاء الطلقاء الذين أعانوك، ما كنت لتقدم عليّ ومعي السيف، لما قد علمت من جبنك ولؤمك، ولكنك قد وجدت أعواناً حتى تتقوىٰ بهم وتصول لهم، فغضب عمر فقال له: أتذكر صهّاكاً؟ فقال الزبير: ومن صهّاك ؟ وما يمنعني من ذلك، وإنما كانت صهّاك أمّة حبشية لجدّي عبد المطلب فزني بها نفيل فولدت اباك الخطاب، فوهبها عبد المطلب له بعد ما ولدته، فإنه لعبد جدّي فولد زنا، [ قال ] فأصلح بينهما ابو بكر وكف كل واحد منهما عن صاحبه ».
- (٥) ونقل مثل ذلك بتفصيل آخر صاحب الحدائق الشيخ يوسف البحراني عن محمد بن السائب الكلبي النسابة وأبي مخنف لوط بن يحيى الازدي النسابة كما ورد في كتاب أسد الغابة في معرفة الصحابة، وكتاب التنقيح في النسب

٦٤ ...... عقد الدرر

الصريح ، بإسنادهم إلى ابن سيابة عبدالله على ما ذكره في نسب عمر ، وعد ذلك من الكرامات التي تناسب شأنه ويليق بحاله من ارتباط نسبه بعضه ببعض (الكشكول ج٣ص٢١٢) قال:

« وأما تفصيل نسبه وبيانه وهو ان نفيل كان عبداً لكلب بن لؤى بن غالب القرشي فمات عنه ثم وليه عبد المطلب، وكانت صهّاك قد بُعثت لعبد المطلب من الحبشة، فكان نفيل يرعي جمال عبد المطلب وصهاك ترعى غنمه، وكان يفرق بينهما في المرعىٰ فاتفق يوماً إجتماعهما في مراح واحد فهواها وعشقها نفيل . وكان قد ألبسها عبد المطلب سر والأمن الأديم ، وجعل عليه قفلاً وجعل مفتاحه معه لمنزلتها منه ، فلما راودها قالت : مالي إلى ما تقول سبيل ، وقد ألبست هذا الأديم ووضع عليه قفل ، فقال : أنا أحتال عليه ، فأخذ سمناً من مخيض الغنم ودهن به الأديم وما حوله من بدنها حتى استله إلى فخذيها وواقعها فحملت منه بالخطاب، فلما ولدته ألقته على بعض المزابل بالليل خيفة من عبد المطلب فإلتقطت الخطاب امرأة يهودية خبازة وربّته، فلما كبر كان يقطع الحطب فسمي بالحطَّاب لذلك ، بالحاء المهملة فصحف بالمعجمة ، وكانت صهَّاك ترتاده في الخيفة فرآها ذات يوم وقد تطأطأت عجيزتها ولم يدر من همي فموقع عمليها فحملت منه بحنتمه ، فلما وضعتها القتها على مزابل مكة خارجها فالتقطها هشام بن المغيرة بن الوليد ورباها فنسبت إليه ، فلما كبرت وكان الخطاب يتردد على هشام فرأي حنتمة فأعجبته فخطبها الى هشام فزوّجه اياها فولدت عمر ». ( الكشكول ج٣ص٢١٣).

ولابي محنف كلام طويل في نسب عمر .

وتدليلاً على ان عمر والده غير الخطاب ما روي في البحار (ج٣٠ص ١٤٥) من انه لما قال عمر لصفية بنت عبد المطلب بعد ان مات ابن لها: « ان قرابتك من رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الكلام فقام خطيباً في

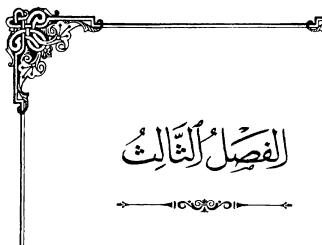
الناس وقال: «ما بال أقوام يزعمون ان قرابتي لا تنفع ؟! » الى ان قال اللَّهُ الْكُانِ الله عمر فقال: «ما بال الذي يزعم ان قرابتي لا تنفع لا يسألني عن أبيه ؟! فقام اليه عمر فقال: أعوذ بالله يا رسول الله من غضب الله وغضب رسوله، إعف عني عفا الله عنك، فأنـــــزل الله: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّهِ يُنَ آَمْنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسُوّلُ كُمْ ... ﴾ إلى قوله ﴿ ثُمَّ أَصْبَحُوْا بِهَاكَافِرِيْنَ ﴾ (الآية ١٠٢،١٠١ من سورة المائدة).

ونقل أيضاً ذلك العلامة الحلي في كشف الحق ونهج الصدق ص ٣٤٨ وصاحب كتاب إلزام النواصب ص ٩٧، ومحمد بن شهر آشوب في كتابه المثالب وهو غير مطبوع نقله عنه العلامة المجلسي بواسطة بعض اصحابه . (البحارج ٣١ ص ٩٩).

- (٦) هي أمه لأنها أولدته كما ذكر ابن قتيبة في المعارف (ص ١٨٠). وأما كونها أخته فذلك لأنه وحنتمه من أب واحد وهو الخطّاب، وأما كونها عمّته فلأن حنتمة والخطّاب من أم واحدة وهي صهّاك.
- (٧) العِلْج: الرجل الشديد الغليظ، وقيل: هو كل ذي لحية. ويقال أيضاً للرجل من كفار العجم، ويقال للرجل القوي الضخم من الكفار (لسان العرب مادة: علج).
  - (A) المراد الأبيات القادمة لا السابقة.
- (٩) الصحيح من جدّه خاله ووالده ، أما كون الخطاب جد عمر فلان حنتمة أم عمر كما اثبت ابن قتيبة في المعارف وهي بنت الخطاب فصار جده ، وأما كونه والده فلأنه أولد حنتمة إياه حينما تزوّجها وحده لانه سافح صهّاك فأولدها حنتمة كما تقدم ، وأما كونه خاله فلأن حنتمة والخطاب من أم واحد وهي صهّاك وحنتمة أم عمر كما تقدم فيكون الخطاب خال عمر .

#### تنويه:

لما كان هذا نسبه (عليه اللعنة والعذاب) فقد كان يمنع الناس من الحديث عن الأنساب، ذكر ذلك ابن ابي الحديد في شرح نهج البلاغة ج١١ ص ٦٨ ـ ٦٩.



[ مقتل الثاني وتحديد يوم وفاته ]

## في بيان مقتله ويوم وفاته وما أكدّه في وصاته في أيام حياته

قيل: لما توفى أبو بكر بن أبي قحافة أوصىٰ بالخلافة من بعده لعمر بن الخطّاب<sup>(۱)</sup>، وبايعه المهاجرون والأنصار، وقام في الأمر علىٰ خلاف النبي المختار<sup>(۱)</sup>، والبغض لحيدر الكرّار<sup>(۱)</sup>، وداوم علىٰ ذلك مدّة طويلة [تقرب] ثلاثة عشر سنة<sup>(1)</sup>.

فلما أراد الله الملك العلام أن يقبض عدّو الله إلى دار إنتقام، روى الثقات في الأخبار: انه لما قدم المغيرة بن شعبة من الكوفة إلى مدينة النبي (عليه السلام)، ومعه غلام مجوسي اسمه ابو لؤلؤة فيروز (٥)، فأقبل على عمر يشتكي إليه من مولاه المغيرة، وقال: يا خليفة أبي بكر، إن مولاي المغيرة قد وظف عليَّ في كل شهر مائة درهم ولست بقادر على ذلك، وقد جئتك أن تأمره أن يخفف عني شيئاً من ذلك الدراهم، فقال عمر: اني قد وصيته بك، وهو كاذبٌ عليه، قال له: يا غلام فاتق الله وأطع مولاك ولا تخالفه شيئاً،

۷۰ ..... عقد الدرر

وإن آذاك [و](٦) أدِّ إليه وظيفته .

فسكت أبو لؤلؤة عنه ، وصبر على ما لابد منه ، فقال له عمر : يا غلام ؛ وأي الأعمال تحسن ، فقال له : إني أحسن نقر الأرحية ، فقال له عمر : لو إتخذت لنا رحى (١) جيداً لأحسنت إلينا ، فقال له : والله لأتخذن لك رحى يتسامع بها أهل المشرق والمغرب إلى يوم القيامة ، فغضب عمر من كلامه ، وقال لأصحابه : إن هذا الغلام يهددني بكلامه ، وإني قد رأيت الشر في وجهه .

وكان الجاثليق عالم خبير من علماء النصاريٰ(٨) ، وكان قد أخبر عمر أنه يقتله غلام مجوس ، ووصفه له بصفته ، فلما كان من الغداة قام عمر في الناس خطيباً وقال : أيها الناس إنه قد إقترب أجلى ، وأشرفت علىٰ عملى ، وقد رأيت في منامي رؤيا أماتتني ، وإني رأيت كأن ديكاً أقبل إليَّ بمنقار من حديد ، فنقرني في بطني نقرتين حتى أكل من أحشائي ، والديك في التعبير رجل أعجمي قد عزم قتلي ، واني (٩) قد أستخلفني عليكم من قبلي من هو خيرٌ مني وهو أبو بكر ثم مات ، وأنا كذلك ، وإن لم استخلف عليكم أحداً فقد ترك الإستخلاف من هو خير منى ومن أبي بكر وهـ و رسول الله ﷺ ، فإن هلكت ولم أستخلف عليكم أحداً فأمركم إلى هؤلاء الستة نفر ، وهم : على بن ابي طالب ، وعثمان بن عفان ، وطلحة ، والزبير ، وسعد ، وعبدالرحمن بن عوف(١٠٠).

ثم نزل عن المنبر ، وأخذ بيد إبن عباس وخرج من المسجد ، ثم تنفس الصعداء ، وبكئ ، زفر زفرة عظيمة ، فقال له ابن عباس : ما خرج منك هذا التنفس الشديد إلا عن أمر عتيد ، وشأن محزون ، وهم محزون ، فقال له : ويحك يا ابن عباس ؛ إن نفسي تحدثني بإقتراب أجلي وأنا مغموم لهذا الأمر ، ولا أدري أقوم أم أقعد ، ولم أدر لمن أولى بهذا الأمر من الامة بعدي .

فقال ابن عباس: وأين أنت عن صاحبك علي بن ابي طالب، ابن عم رسول الله، وسابقته في الإسلام وهجرته، وقرابته من رسول الله، وكرمه، وشجاعته، وزهده، وعلمه، وعبادته، وفضله على غيره ظاهر، فقال له عمر: والله اني أعرف به أزيد ما وصفته فيه من خصال الخير(۱۱)، ولو أنه ولي هذا الأمر لحملكم على المحجة البيضاء، وسلك بكم على طرق ادق من الاستواء، ولكنه رجل فيه دعابة (۱۲)، وهو حريص على هذا الأمر، ولا يصلح هذا الامر لمن يحرص عليه.

فقال له ابن عباس: وما تقول في عثمان بن عفان ؟ فقال: هو أهل لذلك لشرفه، ولكني أعلم انه رجل إجتمع في قلبه حب الدنيا وحب النساء، ولئن ولي هذا الأمر ليحملن آل مُعيط (١٣) علىٰ رقاب الناس، فتحمل الناس عليه فيقتلونه، وأيم والله لو وليته لفعل، ولئن فعل لفعلوا به ما ذكرت لك.

٧٢ ..... عقد الدرر

فقال إبن عباس: وما تقول في طلحة ؟ فقال: هيهات، هيهات، هيهات ما يعلم به هيهات يا ابن عباس، ما كان الله ليوليه أمر هذه الأمة مع ما يعلم به من تيهه وعجبه بنفسه (١٤).

فقال ابن عباس: وما تقول في الزبير؟ فقال: الزبير، فارس شديد وبطل صنديد، ولكنه بخيل، يظل نهاره بالبقيع يخاصم على الصاع والمد(١٥١)، ولا يصلح هذا الأمر إلا ليسخى.

فقال ابن عباس: وما تقول في سعد بن أبي وقاص؟، فقال: إن سعد صاحب حرب ومعتب (١٦١) يقاتل عليه، فلا يصلح لهذا الأمر.

فقال له: وما تقول في عبد الرحمن بن عوف ؟ فقال: نعم الرجل ذكرت غير أنه ضعيف ، وأمره بيد زوجته ، ولا يصلح هذا الأمر [إلا] للقوي الشديد (١٧٠).

ثم قال له: يا ابن عباس ، لو أن معاذ بن جبل أو سالم مولى حذيفة أو أبي عبيدة الجراح أحياء ، لما خالطني فيهم شك أبداً ، ولسلّمت هذا الأمر إليهم (١٨).

عـجباً لأمـتنا الذيـن تـقدّموا دفعوا إمـامة آل بـيت محمّد وتـقبلوا قـوم الدلام إمـامهم لأقـمته لكـم إمـاماً وابـنه إن قلت: قال: محمد فيقال لي أيردّ دعوة جعفر بـن محمّد والأشـعري امـام قـوم نـافقوا فلذلك أحكام الشريعة غيّرت

ولكل قوم مذهب وإمام وهم لمن والاهم أعلام وهم لمن والاهم أعلام لو كان حيّاً سالم الحجام والرجس مروان الخنا وهشام وأبو هذيل يقول والسحام ويصدق الوشاء والنظام وأبو كلاب كلّهنّ لئام فالعرف نكر والحلال حرام

قال الراوي: ثم إنّ عمر أرسل إلى عالم من علماء النصارى يقال له « الجاثليق الأنصاري » ، فقال: كيف تجد لغة نبينا محمّد عَلَيْكُ في إنجيلكم ، فقال الجاثليق: إن لغته عظيم [عظيمة]، وإن أمة محمد عَلَيْكُ يختلفون إختلافاً عظيماً بعد فقد نبيّهم ، ثم يختلف من بعده رجلٌ عظيم الركن ، حديد مهاب مطاع لا يرتاع ، وهو أنت يا عمر .

فقال عمر: ثم ماذا يا جاثليق؟ ، قال: ثم يستخلف من بعدك رجل يوثر أقاربه على من سواهم ، ويغرس الفتن في أمة محمد علي إلى يوم القيامة ، ثم يقتله أهل الحل والعقد من أمة محمد علي الله المحدد المناطقة .

٧٤ ..... عقد الدرر

قال فنظر عمر إلى عثمان وقال له: اتق الله يا عثمان إن وليت هذا الأمر من بعدي ، ولا تحمل آل معيط على رقاب الناس فيقتلوك .

ثم إلتفت عمر الى الجاثليق فقال له: ثم ماذا ؟ قال: ثم يستخلف عليهم من بعده سيف من سيوف الله مسلول ، ودم مهراق ، يطول بعهد من بينكم معهود ، وحق مؤكد موجود ، فالتفت عمر الى على الله وقال له: هذا أنت يا أبا الحسن ، قال : ولم يزل جاثليق يخبر عمراً بما يصير إلى آخر الزمان .

وقيل : إن الجاثليق هو الذي أخبره بتعبير منامه من قبل هذا . قال : ولم يزل عمر حزيناً وجل القلب من جهة رؤياه .

قال الراوي: وان « أبو لؤلؤه فيروز » لما آطلع على فساد عمر وبغضه لأهل البيت [ الملك المحدّاد ، وإتخذ منقاراً طويلاً له رأسان وله مقبض في وسطه ، ووقف لعمر في مضيق ، فلما خرج عمر لصلاة الفجر ، إستقبله « أبو لؤلؤة » فطعنه في بطنه طعنتين (١٩١)، واحدة في قلبه وأخرى في سرته ، وولّى هارباً ، فوثب الناس خلفه وهم يقولون: خذوه ، خذوه فلم يقدروا عليه (٢٠٠).

وكان أبو لؤلؤة رجل شجاع ، سريع الركض ، وكان كل من لحقه من الناس ضربه بذلك المنقار حتى قتل ثلاثة عشر رجلاً ، ونجئ هارباً (٢١).

ومن طريق العامة ما رواه أبي الحسن: إن عمر ولي الخلافة يوم الثلاثاء لثلاث ليال بقين من جمادى الاخرى سنة ثلاثة عشر من الهجرة (٢٢)، وإنه كان للمغيرة بن شعبة غلام نصراني يقال له ابو لؤلؤة ، وكان نجّاراً ضعيفاً ، وكان خراجه ثقيلاً ، فشكى أمره الى عمر من ثقل الخراج ، وسأله أن يعلم مولاه أن يخفف عنه ، فقال له : وكم خراجك في كل شهر ؟ قال : مائة درهم ، قال : وما صناعتك ؟ قال : نجّار ضعيف ، فقال عمر : ما لدى هذا الخراج ثقيلاً عليك في مثل هذه الضعفة .

فخرج أبو لؤلؤة مغضباً حيث ما أنصفه، فاستعمل له خنجراً محدوداً من الطرفين، وكان عمر قد رأى في المنام ديكاً أحمراً نقره ثلاث نقرات في بطنه، فتأوله عند الجاثليق، فأخبره أن رجلاً أعجمياً يضربه بخنجر في بطنه وسرته وعانته، قال: وتكاثروا على أبي لؤلؤة فطعن منهم ثلاثة عشر رجلاً في المسجد، مات منهم سبعة، وقيل: عاش عمر بعد ضربه في بطنه ثلاثة أيام ثم مات.

قيل: واحتمل عمر إلى منزله وهو يقول: الحمد لله الذي لم يمتني إلّا علىٰ يد رجل غير مسلم (٢٣)، ثم دعىٰ طبيباً فسقاه نبيذاً حلواً، فخرج من جوفه، فلم يدر نبيد هو أم دم، فدعىٰ بطبيب آخر فسقاه لبناً، فخرج اللبن من جرحه أبيضاً بحاله، فقال له الطبيب: أوص بما شئت فإنك ميّت (٢٤)، قال: فتغير وجه عمر،

٧٠ ...... عقد الدرر

وكان ابن عباس حاضراً عنده ، فقال له : يا عمر أجزعت في الموت ؟

فقال: يا ابن عباس، أما ترى في جزعي هذا فهو من أجل صاحبك علي بن ابي طالب، أما والله لو أن لي ضياع الأرض وما فيها لأفتديت من عذاب الله قبل أن أراه، وودت أني أخرج من الدنيا لا عليَّ ولا لي .

ثم أن عمر أقبل بوجهه الى الناس وقال : إذا أنا متُّ فاختاروا لأنفسكم من هذه الستة نفر من رضيتموه منهم ، وهم : علي ، وعثمان ، وطلحة ، والزبير ، وسعد ، وعبد الرحمن ، فإني قد جعلت الخلافة فيهم .

فقال: إني لا أحب أن أتقلدها حياً وميتاً، وما إخترتهم إلا لشهادة رسول الله المشافية لهم انهم من أهل الجنة، وأدخلوا أبا عبيدة في المشورة وليس في الأمر شيء، وصهيب إبن سنان مولاي يصلي بكم الى ان يتفق رأيكم على رجل منهم، فمن ارتضيتموه فهو الخليفة من بعدي، ومن خالفكم بعد ذلك فاقتلوه، فإن خالف ثلاثة ثلاثة فالخلافة في الثلاثة الذين فيهم عبد الرحمن، فإن أبوا الثلاثة الأخر فاقتلوهم كايناً من كان.

قال مؤلف هذا الكتاب « رحمه الله »(٢٥) إن عمراً أوصى بهذه

الوصية يشير الى قتل علي الله ، لأنه يعرف أن الزبير لا يخالف علياً في وقته ، ذلك لأن علياً ابن خال الزبير ، وقد حامىٰ عنه يوم البيعة لأبي بكر ، وعلم أن طلحة صاحب الزبير لا يخالفه ايضاً ، وقد واخى النبي بينهما يوم الإخاء ، فهذه الثلاثة لا يختلفون ، وعلم أن عبد الرحمن يتعصب لعثمان لأنه صهره ، وقد واخى النبي بينهما يوم المواخاة ، وأما سعد بن ابي وقاص فإنه يبغض علياً الله ، ولا يخالف عبد الرحمن بن عوف كما قال علي الله في بعض خطبه : يخالف عبد الرحمن بن عوف كما قال علي الله في بعض خطبه : « وصغى رجل لضغنه ، ومال آخر إلى صهره » (٢٦).

ثم إن عمر التفت إلى ولده عبدالله وقال له: يا بني ، لو إنك رأيت أباك يوم القيامة يقاد إلى النار بم كنت تفديه ؟ فقال: يا أبتِ ، كنت أفديك بجميع ما أملك من طارق وتليد (٢٧).

وفي حديث آخر عن إبن عباس « رضي الله عنه » وأبي سعيد الخدري: إن عمر لما طُعن في بطنه وحُملَ إلى داره، ودخل عليه الناس يعودونه، والستة المذكورين حضور عنده، فقال: ايها الناس، إنّ رسول الله علي مات وهو راضٍ عن هؤلاء الستة (٢٨)، وقال: انهم من أهل الجنة.

ثم قال: وقال للستة روحوا عني ، فلما راحوا عنه نظر إليهم وقال : قد جاوزني كل واحد منهم يهز عقيرته ، يرجوا أن يكون خليفة من بعدي ، أما أنت يا طلحة ألست القائل إن قبض محمد ٧٨ ........... عقد الدرر

لننكحن أزواجه ، وقد قال الله تعالىٰ : ﴿ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَداً ﴾ (٢٩) ، وأما أنت يا زبير فوالله ما لان قلبك يوماً ولا ليلة لذكر الله ، وما زلت جلفاً جافياً ، وأما أنت يا سعد فرجل غضبي ، وأما أنت يا علي فوالله لو وزن إيمانك بإيمان أهل الأرض لرجحتهم جميعاً .

فقام على الله من بينهم ، فقال عمر : أما والله اني لأعلم مكان الرجل \_ يعني على بن ابي طالب \_ لو وليتموها إيّاه لحملكم على المحجة البيضاء ، فقالوا : ومن هو ؟ فقال : هو هذا المولئ من بينكم ، قالوا : فما يمنعك من توليته ؟ قال : ليس لي إلى ذلك سبيل .

ثم إن عمراً أمر ابا طلحة الأنصاري ، قال له: كن في خمسين رجلاً من قومك عند باب المسجد ، فإن مضت عليهم ثلاثة أيام وهم يتشاجرون ولم يتفقوا على واحد منهم ، فاضرب اعناقهم (٣٠).

وهذا الأمر من عجيب الأحوال ، وذلك [ ل ] أن عمر يشهد ان رسول الله على الله على قال ان هذه الستة من أهل الجنة ، وان رسول الله عنهم راضٍ ، ثم يعيبهم في جوابهم بمعايب قبيحة ، ثم يأمر أبا طلحة بقتلهم ، فهذا أمرٌ عجيب من عمر .

وقال عبدالله بن عمر : لما دنت الوفاة من ابي كان يغمى

عليه تارة ويفيق أخرى ، فلما أفاق قال : يا بني ، أدركني بعلي بن ابي طالب على قبل الموت ، فقلت له : وما تصنع بعليّ وقد جعلتها شورى بينهم ، فاشركت معه غيره ، فقال : يا بني سمعت رسول الله على قول : « إن في النار تابوتاً يحشر فيه ستة من الأولين وستة من الآخرين من أصحابي » ، ثم إلتفت الى ابي بكر وقال له : إياك أن تكون أولهم ، ثم التفت الى معاذ بن جبل وقال له : إياك أن تكون الثاني ، ثم إلتفت الى سالم مولى حذيفة وقال له : إياك أن تكون الناب ، ثم إلتفت إلى وقال لي : إياك أن تكون الرابع ، وقد تكون الثالث ، ثم إلتفت إلى هذه الساعة ، فرأيت التابوت في النار وليس فيه إلا ابو بكر ومعاذ بن جبل وسالم ، وأخاف ان أكون أنا الرابع ، فأدركني بعلى سريعاً .

قال عبدالله بن عمر: فمضيت إلى علي الله وقلت له: يا ابن عم رسول الله ؛ أبي يدعوك لامر قد أحزنه ، فقام الله معي فلما دخل عليه قال له عمر: يا علي بن أبي طالب ؛ أنتم أهل بيت الرحمة ومعدن الرسالة والحكمة ، وأنتم أحق الناس بالعفو ، فهل لك أن تعفو عني وتجعلني في حلّ عنك وعن زوجتك فاطمة الزهراء.

فقال على العمم أجمع المهاجرين والأنصار ، وأصدق الحق الذي كنت عليه من مكة ، وما كان بيني وبين صاحبك أبي بكر من

۸۰ ..... عقد الدرر

معاهدتنا ، وأقر بحقنا ، وأعفو عنك وأجعلك في حلّ .

قال: فلما سمع عمر كلامه حوّل وجهه الى نحو الحايط وقال: النار ولا العار، فقام على الله وخرج عنه، فقال عبدالله بن عمر فقلت له: يا أبت لقد أنصفك الرجل بكلامه، فقال: يا بني ؟ أراد والله أن ينبش أبي بكر في قبره ويضرم له ولابيك ناراً، وتصبح قريش موالين لعلى بن ابي طالب، والله لا كان ذلك أبداً.

ثم إنه تأوه ساعة ، ومات في أنحس الساعات ، وصار الى سقر ﴿ لَا تُبْقِى وَلَا تَذَرُ ﴾ (٢١) ، ودفن في اليوم التاسع من ربيع الأول سنة ثلاثة وعشرين من الهجرة ، وقيل لأربع ليالى بقين من ذي الحجة في السنة المذكورة (٢٢) ، وله من العمر ثلاثة وسبعون سنة (٣٢) ، ودفن في حضرة النبي من ذي الحجة .

وقد ذكر الشيخ المفيد في تاريخه انه طعن في اليوم السادس والعشرين من ذي الحجة (٢٤) ، ومات في اليوم التاسع والعشرين منه .

ورُوي عن جابر الأنصاري أنه قال: لما طعن أبو لؤلؤة عمراً فقال له عمر: يا عدو الله ما حملك على قتلي ، ومن الذي وسّك الى قتلي ، قال: اجعل بيني وبينك حكماً حتى أتكلم معك ، فقال له عمر: بمن تسرضي بيننا حكم عدل ، قال: بعلي بين

أبي طالب الله ، فلما جاءه علي الله قال عمر لأبي لؤلؤة: تكلّم فقد حكم بيننا حكم عدل ، فقال: أنت أمرتني بقتلك يا عمر ، قال: وكيف ذلك ؟ قال: إني سمعتك تخطب على منبر رسول الله وأنت تقول: كانت بيعتنا لأبي بكر فلتة وقانا الله شرّها (٣٥) ، فمن عاد الى مثلها فاقتلوه (٣٦) ، وقد عدت أنت الى مثلها ، فقال له: صدقت ثم أغمي عليه ومات .

#### هوامش

## الفصل كالقالث

- (۱) ذكر ذلك ابن قتيبة في المعارف (ص۱۸۲) وجاء في تاريخ الطبري ج٣ ص٥٥: «قال الواقدي: حدثني ابراهيم بن ابي النصر، عن محمد بن ابراهيم بن الحارث قال: دعا ابو بكر عثمان خالياً فقال له اكتب: بسم الله الرحمن الرحيم. هذا ما عهد ابو بكر بن ابي قحافة الى المسلمين، أما بعد فإني أستخلف عليكم عمر بن الخطّاب، ولم آلكم خيراً ». وفي مجموعة الوثاق السياسية للعهد النبوي ص٣٩٣، وتاريخ الاسلام السياسي ج١ ص٢١٢: «إني أستخلفت عليكم بعدي عمر بن الخطّاب، فاسمعوا له وأطيعوا، فإني لم آل الله ورسوله، ودينه، ونفسي وإياكم خيراً، فإن عدل فذاك ظني به، وعلمي فيه، وإن بدل فلكل امرئ ما اكتسب، والخير أردت ﴿ وَمَا يعلم الغيب الاالله وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون ﴾ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ثم أمر الكتاب فختم».
- (٢) وقد تقدم الكلام فيه في نهاية الفصل الأول، ونضيف هنا قائلين: إذاكان الأمر كما يقول عمر من ان الرسول الشيئي مات ولم يستخلف أحداً من بعده للخلافة \_كما سيأتي في هذا الفصل \_ فمن المفروض أن يكون هذا الفعل سنة ويجب على كل من تنتخبه الأمة أن يفعل مثل ذلك، إلاان عمر وبمجرد أن كتب أبو بكر وصيته والتي جاء فيها انه الخليفة من بعده قال: « أيها الناس إسمعوا وأطيعوا قول خليفة رسول الله » راجع تاريخ الطبري ج ١ ص ٢١٣٨ ط أوربا « أوردنا هذه المخالفة لمناسبتها مع الموضوع ».

٨٤ ..... عقد الدرّر

(٣) يمكن أن نقراً في رسالة معاوية إلى محمد بن ابي بكر شيئاً من هذا البغض، يقول معاوية في رسالته: « وقد كنا وأبوك معاً في حياة من نبيناً وَلَمْ الله عنده، بن ابي طالب لازماً لنا، وفضله مبرزاً علينا، فلما اختار الله لنبيه وَلَمْ الله الله عنده، واتم ما وعده وأظهر دعوته، وأفلح حجته قبضه الله إليه، فكان أبوك وفاروقه أول من ابتزه وخالفه على ذلك اتفقا واتسقا، ثم دعواه الى انفسهم فأبطأ عنهما وتلكاً عليهما، فهما به الهموم، وأرادا به العظيم، فبايع وسلم لهما، لا يشركانه في أمرهما، ولا يطلعانه على سرهما، حتى قبضا وانقضى امرهما». ( وقعة صفين لنصر بن مزاحم ص١١٨-١١٩، ومروج الذهب للمسعودي ج٣ص١).

- (٤) يقول أمير المؤمنين لله عن هذه المدّة « فصبرت عمليٰ طمول المدّة وشدّة المحنة ». ( الخطبة الشقشقيَّة من نهج البلاغة ).
- (٥) هذا ما ذكره المسعودي فـي مـروج الذهب (ج٢ ص٣٢٠) وانــه مــن أهــل نهاوند ، اما في بعض المصادر على ما نقله الشيخ جعفريان في تاريخ الخــلفاء (ص٢٠٣) انه مسيحي .
  - (٦) الظاهر انها زائدة.
- (٧) وهي الأداة التي يطعنُ بها . ( المعجم الوسيط ص٣٣٥) ، وفي مجمع البحرين (
   مادة : رحىٰ ) : الدائرة التي تطحن الحبّ (انتهىٰ) وتستخدم كناية عن الحرب
   والقتل لما يكون فيها من تلف الأرواح .
- (٨) الجاثليق هو الشخصية الكبرىٰ للمسيحيّين وبعده في المرتبة يأتي المطران
   ثم الاسقف ثم القسيس.
  - (٩) الصحيح: انه قد استخلف أو إن استخلف فقد استخلف.
- (١٠) أورد ذلك اليعقوبي في تاريخه ج٢ ص ١٦٠، والدميري في حياة الحيوان الكبرى ج١ ص ٣٤٦، ١٨٥ وفتح الكبرى ج١ ص ٣٤٦، ١٨٥ وفتح الباري في شرح صحيح البخاري ج٧ ص ٥٩.

وقال أمير المؤمنين عليه في هذا الإختيار: «حتى إذا مضى لسبيله، جعلها في جماعة زعم اني أحدهم، فيالله وللشورى». (الخطبة الشقشقيّة).

(۱۱) فهو الذي قال عنه: لولا علي لهلك عمر (ينابيع المودّة ص ٧٠)، وأخرج المحب الطبري عن عمر وقد جاء إعرابيان يختصمان فقال لعلي: إقض بينهما يا أبا الحسن، فقضى علي بينهما. فقال أحدهما: هذا يقضي بيننا؟ فو ثب اليه عمر وأخذ بتلابيبه وقال: ويحك ما تدري من هذا. هذا مولاي، ومولىٰ كل مؤمن ومن لم يكن مولاه فليس بمؤمن. (ذخائر العقبيٰ ص ٦٨).

وقال ابن الأثير: قال عمر: اعوذ بالله من كل معضلة ليس لها ابو حسن، يريد بأبي حسن: علي بن ابي طالب. (النهاية ج٣ ص ٢٥٤)، وعن ابي سعد الخدري انه سمع عمر يقول لعلي: أعوذ بالله أن أعيش في يوم لست فيه يا أبا الحسن. (ذخائر العقبي ص ٨٢)، وقوله: ولست آخذاً إلا بمشورة علي فيما عرفناه إلا محمود المشورة، ميمون الطلعة. (ثمرات الأوراق ج٢ ص ١٧٢١٦).

- (۱۲) ای مزاح . (مختار الصحاح ـ مادة دعب).
  - (١٣) آل أبي مُعيط ، وهم قوم عثمان .
- (١٤) واضاف في تاريخ اليعقوبي أن عمر قال: انه يعطي ماله ليصل الى مال غيره. ( ج٢ ص١٥٨، ١٥٩).
  - (١٥) من بكرة إلى الظهر يكادح على المكيلة حتى يفوته الصلاة.

(تاريخ اليعقوبي ج٢ ص١٥٨، ١٥٩).

- (١٦) الظاهر (مقنب يقاتل عليه) كما في شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديدج ١
   ص١٨٥، والمقنب: جماعة الخيل.
- (۱۷) ذكر مثل ذلك في تاريخ اليعقوبي (ج٢ ص١٥٨، ١٥٩)، وابن ابي الحديد في شرح النهج (ج١ ص١٨٥، ١٨٥)، وعبد الفتاح عبد المقصود في كتابه: الامام على بن ابي طالب (ج١ ص ٣١٠)، والامامة والسياسة لابن قتيبة (ص ٢٤، ٢٥).

(١٨) تاريخ الطبري ج ٢ ص ٥٨٠ ، الانساب للبلاذري (ج ٥ ص ١٦) ، شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد (ج ١ ص ٦٤) .

- (١٩) قال في الاستيعاب: ثلاث طعنات.
- اشار الشيخ رسول جعفريان في كتابه تاريخ الخلفاء (ص ٩٩) وهو من المحققين المعاصرين في التاريخ إلى ان البعض اتهم كعب الأحبار بقتل عمر لأنه الذي أخبره بالقتل في اليوم المعيّن كما في تاريخ المدينة المنوّرة لابن شبّه (ج ٣ ص ٨٩٨)، وللشيخ تحقيق أنيق في هذا الموضوع يطول المقام بنقله لذا نحيل القارئ على قراءة كتابه الذي طبع باللغة الفارسية عن وزارة الثقافة والإرشاد الاسلامي بالجمهورية الاسلامية في إيران، والثابت عند عموم المحققين من الطرفين إن قاتله هو «ابو لؤلؤة».
- تبقىٰ هنا مسألة غامضة لم يصرّح بها التاريخ من انه هل قتل أم نجا ، حيث انه له قبر معروف في مدينة كاشان يزوره الناس من كلّ مكان ويعتقدون بأن أمير المؤمنين على المؤمنين على الأرض ، والبعض يعتقد بأن هذا المقام المعروف في كاشان هو لرجل صوفي اسمه « شجاع الدين » وان « ابا لؤلؤة » قتل حيثُ قتل عمر ، وهذا مختار مصنّف الرسالة كما في الخاتمة ، وحتى ان القبر غير معروف تاريخ بناءه وانما مكتوب عليه « هذا قبر عبد من عباد الله الصالحين حشره الله مع من كان يتولاه به تاريخ ٧٧٧ هجرى » .
- (٢٢) ذكر ذلك الشيخ مؤمن الشبلنجي في نور الأبصار ص ٦٩، وقال ابن سعد في الطبقات (ج٢ ص ١٩٦) انه تولى الخلافة صبيحة موت ابي بكر وهو مساء ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادي الآخرة، ذكر ذلك أيضاً في تاريخ الخميس (ج٢ ص ٢٤٠)، وصفة الصفوة (ج ١ ص ٢٨٠).
  - (٢٣) فتح الباري بشرح صحيح البخاري (ج٧ص ٦٠).
  - (٢٤) ومثل ذلك مع إختلاف يسير في المصدر السابق.

هوامش الفصل الثالث .....٧

- (٢٥) زيادة من الناسخ.
- (٢٦) الخطبة الشقشقيّة: بحار الأنوار (ج ٢٩ ص ٤٩٩).
- (٢٧) الطارق: الحديث، والتليد: القديم الأصلي. ( المعجم الوسيط ص٥٥، ٨٦).
  - (٢٨) شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد ج ١ ص ٦٢.
    - (٢٩) الآية ٥٣ من سورة الأحزاب.
- (٣٠) شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد ج١ ص ١٨٥، الكامل في التاريخ ج٢ ص ٢٩٥، الكامل في التاريخ ج٢ ص ٢٩٢.
  - (٣١) الآية ٢٨ من سورة المدثّر.
- (٣٢) وهو ما ذكره ابن قتيبة في المعارف عن الواقدي: «طعن عمر يوم الأربعاء لسبع بقين من ذي الحجة ، ومكث ثلاثة أيام ، ثم توفى لأربع بقين من ذي الحجة » ص١٨٣.
- (٣٣) وذكرت آراء أخرى في الموضوع منها: قـول بأنـه قـبض وهـو ابـن خـمس وخمسين سنة . ( المعارف لابن قتيبة صديد الله على ال
  - (٣٤) مسار الشيعة للشيخ المفيد (ص٢٤).
- (٣٥) راجع: مسند أحمد بن حنبل ج ١ ص ٥٥، تاريخ ابن كثير ج ٥ ص ٢٤٦، تاريخ الطبري ج ٣ ص ٢٠٠ مسيرة ابن هشام ج ٤ ص ٣٣٨، السيرة الحلبية ج ٣ ص ٣٨٨ أنساب البلاذري ج ٥ ص ١٣٥، أنساب البلاذري ج ٥ ص ١٨٥ أنساب البلاذري ج ٥ ص ١٥٥ النهاية لابن الأثير ج ٣ ص ٢٣٨ الرياض النضرة للطبري ج ١ ص ١٦١ ، الصواعق المحرقة ص ٨٢٥ .
  - (٣٦) راجع الصواعق المحرقة ص ٢١، شرح ابن ابي الحديد ج ١ ص ١٢٣ ـ ١٢٤.



[ الفرح والسرور في يوم فرحة الزهراء ﷺ ]

## فى وصف حال سرور هذا اليوم على التحقيق

وهو من تمام فرح الشيعة المخلصين ، وهي كليات رابعة المعنى ، وهو انه لما طلع السعد والإقبال في مطالع الأمال ، وهبت نسيم الوصال بالإتصال بالغد والآصال ، بمقتل [من] لم يؤمن بالله ولا باليوم الآخر ، وهو عمر بن الخطّاب الفاجر ، الذي فتن العباد ونتج العناد ، وأظهر في الأرض الفساد إلى يوم الحشر والتناد ، ملأت أقداح الإفراح من رحيق راح الأرواح ، ممزوجة بسحيق تحقيق السرور ، وبماء رقيق توفيق الحبور (۱۱) ، وادارها الساقي تحقيق المؤمنين من أهل الحق واليقين لطائفة المحققين [...] ، فما صاح بها يا صاح الا اللاح (۲۲) ، ولا مال إلى العلّ بعد النهل إلا العليل (۳۱) ، وما آمن معه إلا قليل ، ولا لاح ضوء الصباح وفاح آقاح الفلاح وهب نسيم الأفراح إلا على الأكمه (۱۵) والمزكوم ، وهو في

٩٢ ...... عقد الدرر

جوامع الخير محروم ، ومن ثواب هذا اليوم [ال] " معلول كما قيل شعراً :

أما ترىٰ اليوم قد بان السرور يا حبذا من سرور جاء في القدر طاب التلذّذ في الدنيا لذي خبر قد جاء في جملة الأخبار في البشر في معتل من بغیٰ لا وفاء له وان البرية مجبول على الكفر يا نفس فابتهجي في حسن مفترج مع الأحبة في روض من الزهر وانعمي في لذيذ العيش في مرح وصفو عيشك مأمون من الكدر بجمع من أهيل الفضل قد جمعوا حسن التفكّه في الأخبار والسير هذا هو العيش لو دام الزمان لنا في قولة الحق رب الأمر في البشر

واشرقت الأرض بنور ربها ، واهتزت وابتهجت ، ﴿ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيْجٍ ﴾ (٥) ، وتأرجت (٦) الأرجاء بنشر طي طيب فتيق سحيق كل أريج (٧) ، وأخذت من كل زينة وزخرف ، ولبست من كل شيء أجمل مِطرف (٨) ، وأنبعثت حياضها ، واخضرت رياضها ، وأزهرت أشجارها ، وانبعثت ثمارها ، وغنت أطيارها (٩) ، فأغنت الاطيار عن الأقمار ، وعن الندا أريج الأزهار ، وعن النقل اليابس يانع الثمار ، وعن صوت المزمار خرير الأنهار ،

<sup>(%)</sup> وهي زائدة .

وعن تمايل السقاة ريح الأغصان ، وترجيع الأغاريد عن النغم والألحان .

فأصبحت الأغصان من طربٍ بها تــمايل والأطــيار فــيها تــغرّد ويرق نسيم حين ينساب جـدول ويشذوا هرار حين يـرقص أمـلد يــا إخواني ..

فيا صاح دع عنك اللوم وغني بأحاديث اليوم ، وأنعش خاطري بذكره مع هؤلاء القوم ، واشرح صدري بطيب حديثه حتى أنسى ما لقيت من قديم الهم وحديثه ، ولا تكتم عني منه فتيل (١٠) ، ولا يفترأ واعد حديثه علي ، وكرّره تكريراً كما قيل في هذا المعنى:

كرر حديثك قد تضوع (١١) ريحه مسكاً وطابعلى السماع صحيحه واعده حتى يشتفي من طيبه مضني الفؤاد وصية جريحه وحديثك المرفوع صله لمسمعي فعساه من ألم الملام يريحه وعساه يقصع من رسايل ادمعي ويزيل معضل علتي ويزيحه لوكنت ترئ مستنداً من لوعتي لوريت منه ما يطول شروحه فلقد قرّت في هذا اليوم العين الساهرة ، وقررت القلوب النافرة ، وشفيت أنفس أشرفت على التلف ، وانتعشت قلب اوذي به ، وأروى الأسى والأسف ، ورفع املاً كان في الحضيض فنال الشرف ، وأحيى روحاً أماتها الهم ، وأنعش نفساً لازحها الغم ،

فاشترك ما بقي من رمقها وخلّصها من لوعتها وحرقها ، حتىٰ تبلج صبح الحظ الدامس ، وابتسم ثغر الدهر العابس ، وقهقهة العيش بعد الخطوب ، ولم يبق حاجة في نفس يعقوب .

فقم .. فقد نلنا الأماني والمراد وقد حصل ، وخضاب الهموم بالتداني قد نصل (۱۲) ، وطبنا وطربنا وشرحنا وشربنا ، وغردت مناطق طيورنا ، وضعف الهم لمضاعفة سرورنا ، وفاح العبير بين أيدينا من المجامر (۱۲) ، وراح النصب لماكان نبأ محامر (۱۲) ، وأقبلت طلايع الإقبال في جحافل وعساكر ، تتبع أوايلها الأواخر ، ودقت كؤساً تناكلو ، وسناد قصنا بقلوبنا وراوسنا ، واستنطقنا ألسن عيداننا ، وكدنا نطير ونحن في مكاننا .

فيا طرب طربي .. ويا عجب عجبي .. فإن هذا يوم عيد عادت به الأرواح ، وأشعشت به قلوبنا بطيب السرور والإنشراح ، فما علينا في هذا اليوم من جناح ، فقم واغتنم فرصة شراء المسرة من قبل يوم لا مشتر فيه ولا بايع ، وراع أيام عمرك بإنفاقها في المسرات ، فان أيام العمر ودايع .

وزح عظايم البلوئ ، ولا تنس نصيبك من الدنيا ، ولا تدخل على نفسك الهموم ، وسلّم أمرك إلى الحق القيّوم ، وكن مع القوم الذين أفرغوا في قواليب الجمال ، وتجلبوا بجلابيب الجلال ، واتصفوا بصفة الكمال والفضل والإفضال ، وتعلّقوا بأطراف

الفضايل ، ورفضوا قبيحات الزوايل ، واظهروا بحسن أخلاقهم حسن المخايل ، ولطف الشمايل وقامت على لذيذ منادمتهم أوضح الدلايل ، ومقامهم في كل سواء .

فلا يقال ﴿ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَـهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴾ (١٥٠) ، كأنهم في المجالس لؤلؤ منظوم ، الذين هم بالحق يعملون ، وبنسبة النبي وآله متمسّكون ، ولأمره ونهيه مطيعون ، ولوصيّه متّبعون ، وبدين الإيمان يدينون ، وعليه يحسبون ويموتون ، وعليه يبعثون ويحشرون ، وفي الجنان غداً يتنعّمون ، أولئك ﴿ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (١٦١).

عصابة من سراة الناس منجية ، غطارفة ليسوا باغمار (۱۷۱) ، غرّ ميامين ، وصالون قاطعهم ، شمس العداوة ، أخّاذون بالثار ، هم إذا المحل وافئ سحب أمطرهم ، وان رحى الحرب دارت أسداً حذار، المنعمون بلا منّ يكدّره ، المانعون حمى الأعراض والجار، الطاعنون وساق الحرب قائمة ، والمطعمون في عسر واليسار .

يغضون عمن أتى ذنباً بحملهم ، ولا يجازون عن عرف بالكفار ، مناظر حسنت ، والقول لشفيعها منهم ، فنالوا بهذا طيب أخبار، تراضعوا درةالانصاف بينهم ،كما يحول لهم جور بأفكاري، تجلبوا بجلابيب المكارم والآداب ، لكنهم عارون عن العار ، من تلق منهم تقل لاقيت سيّدهم مثل النجوم التي يسري لها السار .

وأمّا أنت يا هذا .. فأطلق عنان فرس سرورك في ميدان أهل العقل والأدب ، وأطلق لساناً خرس بحبورك (١٨١) بين إخوان الجدل والطرب ، فإن هذا اليوم من أفضل البركات ، وان هذه الحسنة من أحسن الحسنات ، وتلافئ ما ذهب من الأوقات بالخوف والحسرات ، ففي هذا الوقت اشهاب اللذّات .

واعلم ﴿ إِنَّ ٱلْحَسَناتِ يُذْهِبْنَ ٱلسَّيِّنَاتِ ﴾ (١٩)، وامرح بين رياض الفرح والهنا، واسرح في ميادين الرضي والمنا، [ و ] قم، زفل في ثواب الهنا، إن الرضا بركة عين السخط، والتقط اللذَّة حيث أمكنت، فإنَّما اللذَّات في الدهر لقط.

وأنت يا صاح إتبع أهل الحق في هذا المقام والمقال ، ولا تكن ممَّن حال عن هذا الحال ، وأنشد غير متوقف ولا متراجع ولا مشافق ولا منازع بين اولئك القوم في هذا اليوم ، واتل ما سنح من غرايب الأشعار وعجايب الأخبار ، بأفصح لسان وأوضح بيان ، وقم قيام المحب الطايع ، وأنشد بترتيل حسن لدى كل منصت وسامع ، مما يحسن انشاده في اليوم التاسع من شهر ربيع الأول ، واشرح حال ما يوافق ايراده فيما عليه المعوَّل ، تسرُّ به أهل الإيمان ، ويكمد به أهل الكفر والطغيان ، معتقداً ذلك من أعظم الوسايل إلى ربك يوم حشرك ، وأكمل الفضايل يوم بعثك من قبرك .

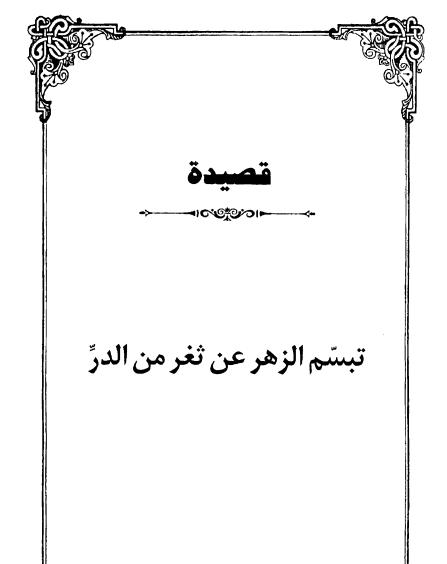
#### هوامش

## الفصل للاسطة

- (١) الحبور في اللغة جمع حبر وهو الرجل الصالح، وتطلق أيضاً على كل ما حسن من خط أو كلام أو شعر أو منطق أو غير ذلك، وأيضاً تطلق على من يكرم إكراماً يبالغ فيه (لسان العرب مادة: حبر).
  - (٢) الضيف. (لسان العرب ج ١٢ ص ٢٤٥).
- (٣) العلُّ والعَلَلُ: الشرب بعد الشرب تباعاً ، والنهل: السقية الأولىٰ. يقال علل بعد نهل (لسان العرب مادة: علل) وهو تشبيه رائع مأخوذ من التعامل مع الابل، فإن الابل تسقىٰ في أول الورد فترد الى العطن ثم تسقىٰ الثانية فترد الى المرعىٰ (لسان العرب مادة: نهل).
  - (٤) الذي يولد أعمىٰ أو من اعترضه ظُلمة تطمس عليه. (المصدر نفسه ص١٦١).
    - (٥) الآية ٥ من سورة الحج.
    - (٦) وفاحت . (مادة أرج ـ لسان العرب).
      - (٧) الريح الطيِّبة . (المصدر السابق).
- (٨) واحد المطارف وهي أردية من خز مربّعة لها اعلام ، وقال الفراء : المطرف من الثياب ما جعل في طرفيه علمان . (لسان العرب مادة طرف).
  - (٩) جمع طائر . ( مادة طير ـلسان العرب ) .
  - (١٠) الشيء التافه الحقير القليل. (مادة فتل السان العرب).
- (١١) تضوع: أي تحرّك، أو تنفح الريح بطيبها وتنتشر، والمعنىٰ: تحرك الريح فتنتشر

٩٨ ...... عقد الدرر

- رائحته الطيّبة (لسان العرب مادة: ضوع).
- (١٢) قد ثبت ولم يخرج أو لم يعد . (لسان العرب\_مادة نصل).
- (١٣) جمع مجمر \_ بالكسر \_ ومجمر \_ بالضم \_ والأول هـ و الذي يـ وضع فـ يه النـار والبخور، والآخر هو الذي يتبجر به وأُعدَّ له الجمر. (مادة جمر \_المصدر السابق).
  - (١٤) اللئيم كناية عنه عليه اللَّعنة.
  - (١٥) الآية ١٦٤ من سورة الصافات.
  - (١٦) الآية ٢٧٧ من سورة البقرة ، والآية ٦٢ من سورة يونس .
- (١٧) الغطارفة: السادة الاشراف (لسان العرب مادة: غطرف) يريد ان يصفهم بأنهم في الشرف لهم رفعة ، لا الى حدّ الغفلة . لعل هذا مراده من « ليسوا بأغمار » .
- (١٨) اي ذكرك ووصفك بالحسن من الشعر او الكلام أوالنطق (لسان العرب ـ مادة: حبر ).
  - (١٩) الآية ١١٤ من سورة هود.



#### قصيدة

# تجلي الضُّروس<sup>\*</sup> بجواهر مصارعها وتسـرّ النـفوس بـتواصـل مـقاطها

« نـظمتها قبل ابتدائي بتأليف هـذا الكـتاب والله المـوفّق للصواب »(١).

تـــبسَّم الزهــــر عـــن ثــغر مــن الدُّرِّ لمـــا فـــتكن بــنات الدهــر فــي عــمر واصــــبحت جــــبهات الديــن زاهــرة

ترنوا بناظرها في رونقٍ نظر وردَّت المسللة الزهراء باسمة

بـــعد العــبوس بــوجه مســفر زهــر واستبشرت الأرض أضـحىٰ وهو منتشر

والظلم والكفر قد ولَّىٰ على الدبر والسرب أضحىٰ في منٍّ وفي يمن

بعد المخافة من بؤس ومن حذر

<sup>(\*)</sup> أراد به ان هذه القصيدة تجلي وتكشف ما لم يسمع من صوت الحق وكــلماته فــي موضوعنا.

<sup>(</sup>١) من المؤلّف.

١٠٢ .....عقد الدرر

والأرض قد ازهرت في زهرها عجباً

ونعقط الدوح في نوع من الزهر وفاح نشر شذاها في الدناء وقد

تأرج الكون من طيب الشذا العطر

وطاب نشو رياض الأرض وانتشرت

لما تباشرت الأرجاء بالبشر وناحت الورق بالاوراق بالشجر

ونفمت فسرحاً في غيهب السحر

مسرنحات بسحسن الصوت ناطقة

ما انت ناس بما قد مرَّ في صفر

فذكرتني ربيعاً قداتى فرحاً

من بعد ما صفر ولَّىٰ على الأثر

لما ادعت فاطم الزهراء نحلتها

من النبي بما قد جاء في الخبر

في مجلس من ابي بكر تحاكمه

قد ضم مجلسه جمعاً من البشر ان العسوالي ومسا والاه فسي فدك

عــطية مـن ابـي بـالي ومـدَّخر فـقال هـاتي شـهوداً يشهدون على

دعواك حقّاً فهذا الأمر فى وغر

القصيدة .....القصيدة المستددة المستدد المستددة المستدد المستدد

فاقبلت بشهود يشهدون على

تصحيح عرفان ما في الأمر من نكر

لما تبيَّن ما في الأمر من فدكٍ

بانَّها من عطايا سيِّد البشر

فسردّها ثسم اعطاها الكتاب على

تسليمها فدكأ يا صاح فاعتبر

فحاءه عُصمر يسعىٰ علیٰ عجل

في زمرة من أخسّ القوم في الزهر

معقّباً لأبي بكر اللعين بما

اعسطىٰ لفاطم من حكم ومستطر

مبطِّلاً ضمن ماضمَّ الكتاب وما

فـــى حكـمه سـفهأ هــذا مــن العــبر

وظلَّ يسزقُ فسيه عسامداً سفهاً

مبقر البطن ما في الحكم من سطر

ودع فـــاطمة الزهـراء ودافـعها

عـن ارث والدهـا المــختار مـن مـضر

مححظافاً لكحتاب الله محترياً

عطى البدايع لم يجوب بمؤتمر

ـــحرِّفاً لكـــتاب الله مــفترياً

عسلى الرسول بقول الزور والهدر

١٠٤ .....عقد الدرر

مهدِّماً ما بنى المختار من حكم فساصبحت ملَّة الاسلام في دثر مكذِّباً كلَّ ما أوحىٰ الالنه الىٰ

رسوله وبما في الكر من سطر مدرِّماً ما أحرل الله من عمل

مخالفاً كلَّ منا قند جناء فني الزبر

محدِّقاً بديت وحي الله في سفهٍ

وعـــاود الكـفر لا يــخشىٰ مــن الوزر وشــمَّر الديــن وارتــد اللَّـعين عـلى الـ

دين المبين كقول الكاذب الأشر

وعاند المرتضى الكرَّار حيدرةً

مســــفِّهاً رأيـــه لله فـــي كــفر

زارٍ على عترة الهادي النبي وهم

مــطهَّرون مــن الأدنــاس والقـدر

ويـلُ له كـيف ردَّ الطـهر فـاطمة

عـن حـقُها لم يـخف مـنشئ الصــور

بأيِّ وجهٍ يلاقي المصطفىٰ ولقد

آذي البيتول بيقول الفحش والضيرر

هدذا ولم يكفه الطاغي فاضغطها

بالباب قسراً علىٰ ما جاء في الخبر

القصيدة .....القصيدة على القصيدة القصيدة القصيدة القصيدة القصيدة القصيدة القصيدة المستران الم

وأمَّـــر قـــنفذاً بـــالسوط يــضربها

واحسرتاه لما لاقت من الضرر

فأســـــقطت بـــجنينٍ آه وا عـــجباً

ما في الصحابة من ناهٍ ومنتهر

يـــا للـحميَّة للـطُّهر فـاطمة

مــن البــريَّة مـن خـادم ومـنتصر

هــناك ست النسـاء الطـهر فـاطمة

بسنت النسبى على القدر والحظر

دعت عمليه بعقر البطن منه وما

قد صار فیه بأمر غیر مستتر

أجاب دعوتها البارى وبلَّغها

حسب المسراد علىٰ ما جاء في الخبر

في تاسع من ربيع الأول انكسرت

عــصا الفجور مع العصيان في الأثر

وهلك فرحا يوم الرواح به

نار السعير وما فيها من السعر

وغـــادر اللَّات تــبكيه وتــندبه

ما بين أهل ولاة الغدر والكفر

يسبكيه كــلُّ غــوى فـي غـوايـته

من الفريقين من جنٍّ ومن بشر

١٠٦ ..... عقد الدرر

يا صاحبي إنَّ هذا عيد فاطمة

عيد السرور ببقر البطن من عُمَر

نادين اهل الدين في فرح

مُرنِّحاً طبت من يوم ومن خبر

يوم به كسفت شمس الضلال وقد

راع البدايع منه فقد ذي نظر يحدي في المرادية في الدين وارتبعت

سبل الهداية بعد العسر في يسر يوم أقرر به عين البتول وعي

ـن المـصطفىٰ وعـليُّ خـيرة الخـير يــومُ بــه فــرحت آل النـبي ومـن

والأهُــمُ مــن جــميع البــدو والحــضر يــــومُ بــــه فـــرحت أشــياع حــيدرةٍ

وعماش كملُّ فمؤادٍ ممات ممن ضمرر

يـومُ بـه سُـرٌ اشـياع حـيدرةٍ

وطحاب محلسهم فيه على السرر

يــومُ تــنفُّس فـيه المستضام بــه

وفسار بسعد القسضاء الهم بالوطر يسومُ التسودُّد يسوم المستطاب به

يسوم التسزاور يسوم الغسر والظهفر

يــومُ التـحبُّب يـوم المسـتراح بــه

يــوم التـجاوز عـن اثـم وعـن وزر يــوم بــه تـم عـز المـؤمنين وقـد

زاد السرور وأبدى كلَّ مستتر يومٌ به صاح ابليس الغويّ ضحيٰ

بسمجمع من غواة الجن والبشر وبث أعسوانه في جمعهم فغدوا

وامتلوا زمرة في مجال في زمر حتى اذا اجتمعوا من حوله فعلا

عليه وغدا نساع على عُمَر وقام فيهم خطيباً قايلاً لهم

اليـــوم مـــات عــماد الكــفر والفــجر اليـوم قـد مـات رئـيس الفـاسقين ومـن

ســـاد الابـــاليس مــن جــنِّ ومـن بشــر اليــــوم مــــات الذي كـــان يــعضدني

عسلى البدايسع مسن كسفرٍ ومسن أثسر اليوم قد مسات شديخي فسي النفاق ومسن

يسوم الفسخار بسه قسد تسمَّ مسفتخر اليسوم مسات قسوام الجسور وانفصمت

عرى الضلال وصار الكفر في دثر

ويله ويله من لي بعده رجل

مسغير مسن امسور الديس بالغير

ويسلاه ويسلاه من مولى ومنغفر

افديه مدن نازح عني ومنغفر

ويلاه ويلاه من حزني عليه مدى ال

**ـأيَّـــام حــــزناً مــديماً دايــم العـ**ـمر

قدد كدان يعجبني افعاله وله

بكل منكر فعل غاية النكر

ابدى عجايب كفر ليس يعقلها

مــن الأبـاليس الا كــل ذي نــظر

ولا ارى مــ ثله فــي الخـلق ذا فـتن

ولم يكسن غسيره يسوماً بسمقتدر

ما حيلتي واحتيالي آه وا أسفى

عطيه دهرى فهذا منتهى الكفر

فيروز لا شالت الكفّان منك لقد

قستلت غدار قد هيئت بالظفر

بقرت بطن عدوالله مذنتجت

مسنه البدايع بالمسمصامة الذكر

عــتل يــتم زنيم الأصل ذي دنس

بــــغی ام لئــــیم غــیر مــعتبر

القصيدة .....القصيدة ....القصيدة القصيدة القصيدة القصيدة القصيدة المتاسات ا

ظفرت بالكنز فى قتل الغوي ومن

عاد النبي وآذي البضعة الطهر

قيتات اول من سنَّ الخلاف على

آل النبي مدى الأيسام والعصر

قتلت فرعون أهل البيت من صلا

ت منه الجرأة في تأخير ذي القدر

قــتلت خــير عـنوان الفسـوق بــه

عجل الضلالة محسوب من البقر

قــتلت مــذ مـات لم يـؤمن بـخالقه

فاسقاً لم يكن يوماً بمزدجر

قتلت من عاند الكرَّار حيدرةً

وأورد الكــفر فـي ســرٍّ وفـي جـهر

سيررت في قبتله الزهراء فاطمة

وجئت في قتله ساع على قدر

سررت في قيتله أولاد حيدرة

وشـــيعة المــرتضى طـرّأ بـــلا نكــر

بالله يساسور عد ذكرا لمقتله

وكسرر قلول هذا القلتل ملن وطر

طربت مسن قابل ذا يوم مقتله

بالله زدنى فذا من أطيب الخبر

فذكر مقتله عندي بلا نكر

اشهى الى مسمعي من نغمة الوتر

وغنني باسمه يحيى فؤاد فتى

قد مات هماً مدير الكأس قم فدر

ودر برفق على جميع الرفاق ضحى

صــهباء ليس لهـــا عــهد بـمعتصر ولا تــخف زلة بـــوم المـــعاد فــذا

عيد به تجس الأوزار من وزر

ما العيد عيد ولكن يوم مقتله

عديد بــه عــادت الأرواح فــي الصــور

يطير بي طربي ما جاء من خبر

في قتله ابدا ناهيك من الخبر

يا من يرى اليمن والإيمان في رجل

قد شاب مذشبَّ بين الكفر والقذر

أم كيف ترجوا اصلاً من فتى

جبلت بالكفر طينته في عالم الصور

ويلل له سيلاقي تحت ما كسبت

له يداه فخذ ما شئت أو فذر

ويـــل له ولشــيخ قـد تـقدّمه

اذا مصضوا بهما طرراً إلى سعور

وقُـــــــدُرت لهـــما نـــار مـــوهَّجة

من الجحيم فلا منجي من القدر سحيقدمان عملي مصا قدَّماه لدي

ربّ العباد بذنبٍ غير معتقر

يعضّضان غداً كفّيهما اسفاً

عــلى فــعالهما كــالنادم الحــصر ذا الجــواب غــدا يــوم المـعاد لدىٰ

ربّ العباد بما قد ساء من نكر أقسمت بالله والبيت العتيق وما

ســـعىٰ بـــمكَّة مــن ســاعٍ ومــعتمر مــا أسس الجــور والعـدوان غـير أبـى

بكر ولا ساس من ظلم سوى عُـمَر كــــــلًا ولا آمــــناً بــالله ربّــهما

ولا بـــاحمد يـــوماً ســـيّد البشـــر مــثلاهما الحـــت والطــاغوت قــد فـتنا

متعرفها الجبيد والصاعول في فيد جباب البيريَّة مين بياد ومين حضر

ب على المسالة الناس ويحهما

سيلقيان غداة الحشر في سقر وشي ساقر وشي ساقر وشالث القوم أبدى في الورى عجباً وسار بين البرايا أقبح السير

تعسأ وسحقاً له فيما جنى وجنى

مـــن القـــبايح مــن زور ومــن وزر إنّــى الى الله مــن فــعل الثــلاثة فــى الــ

السلام بري الى يوم المعاد برى الى يوم المعاد برى قوم لئام غواة في النِّفاق نشوا

بين الضللل والكفر والحتر

قد غديروا ملَّة الاسلام ويحهم

ورد دين احمد مأمون من الغير فأقرأ السلام على الإسلام قد دثرت

آثــاره حــين دفـنت الطـهر بـالأثر وليس للــدين والإســـلام مــنتصر

إلَّا ظـــــهور فـــــتَّى لله مـــنتصر القـــائم الحــجَّة المــهديِّ خــير فــتَّى

مــظفر للــبرايــا خــير مــنتظر الصـالح الخـلف المـنصور رب هـدئ

يدعىٰ أبا صالح الممدوح في السور ظـلّ الإلـنــه عـلى جـميع الأنـام ومـصــ

باح الظلام امام العصر والعصر حامي الحقيقة محمود الطريقة من

ساد الخليقة من بدو ومن حضر

القصيدة .....ا

يأتىي من البيت بالرايات يقدمه

مـن المـلائك جمع غير مستتر

عيسى المسيح له عون وحاجبه

والخصص خادمه في كلِّ مؤتمر

يــمدُّه الله فــي جـيش بـجيش له

صيقا صدود رحاب المهمة القفر

مولى اذا صار سار النصر يقدمه

مـــؤيّداً بـــالهدىٰ والنـــظر والظـفر

فيملأ الأرض عدلاً بعد ما ملئت

جـــوراً ويــقمع أهــل الكــفر والفــجر

معيد دين الهدى ترهوا شرايعه

غهضاً جديداً بوجه مسفر زهر

يا صاحب الأمر في ذا العصر ادركنا

فالدين في تلف والناس في ضرر

تفرَّق الناس في الأديان واختلفوا

وكفّروا بعضهم بعضاً على القدر

والفيء مقتسم في غيركم وكفا

كـــم مــن جـميع الفـيء فـي صـفر

والدين قد درست آثاره وغدت

مصعالم الديسن بين الهدم والدثر

ومس شيعة اهل البيت ضرّ اذى

من النواصب اهل الغدر والحقر

فخلص الشيعة الأبرار من كدر

فالناس في هذه الأوقات في عسر يحسون في جزع من كلِّ نايبة

يـــغشاهم كـــلّ يـــوم دايــم الغــمر ويـــصبحون عـــلىٰ خــوف مــرتقب

من العدق ببلبال من الحدر ويظهرون اعتقاداً غير ما أعتقدوا

خسوفاً وتلقاهم في اعظم الخطر واستعذبوا جرع التعذيب من جزع

أصبابهم ولمسا قاسوه من ذعر مشرّدين عن الأوطان من وجل

ومن بلاء ومن سوء ومن ضجر يا غايباً غاب عن هذا المقام اما

آن الایسات فهذا مسنتهی السفر قسد حسان امسرك والباری يدبره

والغـــالب الله أعـــلى كـــل مـــقتدر والعـــال مـــقتدر والدست دســـتكموا والأمـــر امــركم

وأنت بـــالنظر الأعـــليٰ مـــن البشــر

والحكم حكمان في هذا الزمان اما

آن القـــيام بــحكم الله ذي القــدر والدهـر طـوعك والأقـدار نافذة

وحكـــمك الآن مأمـــون مــن الغــير

يا حجة الله يا خير الأنام ويا

نـــور الظــــلام ويــــا ابــــن الزهـــر أرجـــو مــــن الله ربــــى ان يــــبلّغني

ارى اللعين بين رائي العين بالنظر

فينبشان كما قال النبي لنا

من بعد دفنهما في ساير الحفر

وليش هران بلا ريب ولا شبه

عملى رؤوس المملأ ممن سماير البشر

ويحملبان على جذعين من خشب

ويــــــحرقان بـــــــلا شلِّه ولا نكــــر

هـناك تشـفى قلوب طالما ملئت

هـــمّاً وتـــصبح بعد الهـمّ بـالبشر

وتحسبح الشيعة الأطهار في فرح

ويكشف الحزن بعد البؤس والكدر

يا آل أحمد يا سفن النجاة ومن

مديحهم جاء في القرآن والسور

اعسدت حسبكم ذخسراً لآخسرتي

نعم الذخيرة انتم خير مدَّخر

وليس لي عصمل ارجسو النجاة به

إلَّا ولايــــتكم يـا خـير البشــر

ومدحكم جنة من حر نار لظئ

أجرو به حثه في يوم منتشر

وعسونكم يسا ولاة الأمسر مسؤلفة

رقت فـــراقت مــعانيها لدى بــصر

غ رّاء رايقة حسناء فايقة

جاءت وفي جيدها عقد من الدرر

يســـرّ كــل مــحبِّ طــاب مـولده

على الولا والبرا مذ صار في الصور

وتكمد الناصبين الباغضين ومن

قد صار مذ صار بين الكفر والقذر

من عبد عبدكم ياسين نجل فتى

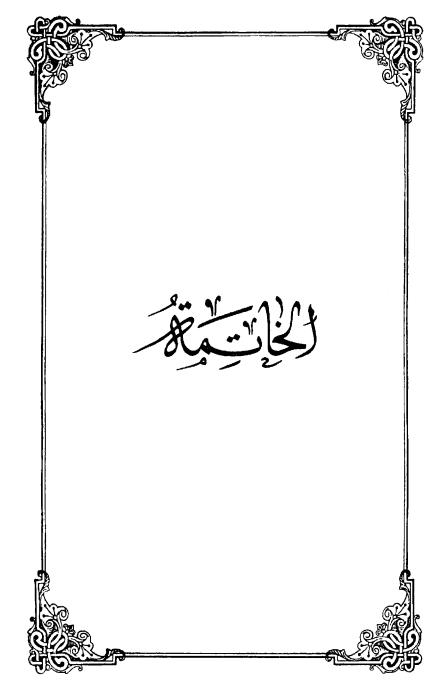
ألصواف احمدرب الشمعر والفكر

صلًّىٰ الإلنه على أرواحكم ابداً

ما ناحت الورق بالأوراق في الشجر

وحاد اجداثكم صح السحاب وما

تـــبسُّم الدهـــر عــن ثــغر مــن الدرر



# [ الخاتمــة ] 🗥

وهي <sup>(٢)</sup> من تمام ابتهاج الأنفس بالسرور وانفراج الهموم عن القلب المكسور بالحبور .

أيها (٣) المحب لآل الرسول وقرَّة عين الزهراء البتول ، لا تكن عن فضل هذا اليوم من الغافلين ، وعن السرور فيه من النائمين ، وتنبَّه لتلك النعمة الكبرى ، وتلذَّذ بالمسرَّة والبشرى ، وتمايل بأثواب الجذل والسرور ، وانعم برياض اللذَّة والحبور .

فإن هذا اليوم من أفضل الأعياد، ولدى خالق العباد، وعيدُ (٤) سيِّد المرسلين وخاتم النبيّين، وعلي أمير المؤمنين، والأئمّة المعصومين، وفاطمة الزهراء البتول، ومن تابعهم من أهل المعقول والمنقول، من الطائفة المحقّين وأهل الحقّ واليقين.

وينبغي لأهل(٥) الإيمان وذوي الدين والإيقان ان يـتذوّقوا

<sup>(</sup>١) في نسخة (م).

<sup>(</sup>٢) هذه القصيدة وفرحة الزهراء عَلَيْكُ .

<sup>(</sup>٣) في نسخة (م) .

<sup>(</sup>٤) وعند: في نسخة (م).

<sup>(</sup>٥) لذوي : في نسخة (م) .

في هذا اليوم بالفرح والسرور (١١) ، ويلبسوا ما يمكنهم من الثياب الفاخرة البهية ، وادخال السرور على فقراء الشيعة الإماميَّة (٢١) ، فانَّه من أفضل الطاعات وأكمل الصدقات ، وأحسن العبادات .

فرحاً بقتل (٣) العتل الزنيم ، والأفّاك الأثيم ، نجل صهّاك الخبيثة الفاجرة البغيّة ، الذي اغتصب ابنة النبي تراثها ، وحاز دونها ميراثها ، ورفع عليها صوته ، وقنعها سوطه ، فدعت عليه فاستجاب الله دعاءها عليه ، وخيّب ظنّه وأتاح الله له من بَقَرَ بالمدينة بطنه (٤) ، ونقله الى دار جحيمه الهاوية (٥) ، وصبّ على هامته مقامع الزبانية ، وعذّبه عذاباً تستغيث منه أهل النار في النار ، ومن تابعه من الأشرار من الظالمين والمنافقين والناصبين والقاسطين والمارقين والناكثين ، والحمد لله ربّ العالمين .

وهذا آخر ما سمحت به قريحتي ورويتي ، مع تشتّت الأهواء واختلاف الآراء ، ونزارة علمي وشتات شملي ، وقصور لساني ، وفقد بياني ، وقلَّة براءتي ، واضطراب عبارتي ، ولو لم

<sup>(</sup>١) في نسخة (م): أن ينفقوا في هذا اليوم الأطعمة اللذيذة الشهيّة .

<sup>(</sup>٢) في نسخة (م): بالصدقة.

<sup>(</sup>٣) في نسخة (م) : بمقتل .

<sup>(</sup>٤) تقدم الكلام في فصل مقتله .

الخاتمـة ......الخاتمـة ....

يكن المقصود من تحرير هذه الرسالة وتقرير هذه المقالة إلّا سرور العترة النبويَّة والشيعة الإماميَّة الأثنىٰ عشريَّة ؛ لكان فيه كفاية ونهاية وغاية وهداية .

والحمد لله ربّ العالمين ، وصلّىٰ الله علىٰ سيِّدنا محمَّد وآله الطيّبين الطاهرين وسلّم تسليماً كثيراً .

قد نقلناها بحمد الله تعالى وفرحاً بالعيد الأعظم وانا العبد الذليل الخاطئ الأثيم المحتاج إلى رحمة ربِّ الرحيم « بشير الموسوي » في شهر ربيع الثاني ، وفقنا الله تعالى وأولادنا وأقربائنا للتبرّك بهذه الرسالة فرحاً وسروراً ونشاطاً ، في مجموعة العامل العالم الفاضل الجامع المعقول والمنقول ، حاوي الفروع والأصول محمود عوض الشوشتري (رحمه الله تعالى) بفضله بمحمّد وآله الطاهرين .

#### \* \* \*

وقع الفراغ من استنساخها ومراجعتها بتاريخ ١ ربيع الثاني لعام ١٤١٧ للهجرة، والحمدلله على كمال نعمته علينا بالتوفيق لمراجعة هذه الرسالة والتعليق عليها ببعض الكلمات، وظني بذلك اني قد أدخلت السرور على والدتي فاطمة الزهراء (عليها آلاف التحيَّة والسلام)، وأحييت فرحتها بنوع من الفرح اللائق، وساعدت في كشف هويَّة سيِّد المجرمين وإمام الفاسقين ابن صهَّاك (عليه آلاف اللَّعنة والعذاب)، وأسئله التوفيق للمزيد من إحياء مثل تلك الرسائل خدمة للدِّين الحنيف، وانتصار لأئمتي الهداة الميامين من أهل بيت العصمة والطهارة المهارة المهارة



# مه أ مح

- ١-الاحتجاج: ابو منصور احمد بن علي الطبرسي ـطبعة النجف، وطبعة
   دار الاسوة (ايران).
- ٢ ـ إرشاد الساري الى صحيح البخاري : القسطلاني ـ دار إحياء التراث
   العربى (بيروت) .
- ٣-الاستيعاب في معرفة الأصحاب: يوسف بن عبدالله بن عبد البرددار نهضة مصر (القاهرة) ، ودار احياء التراث العربي (بيروت).
- 4 أسد الغابة في معرفة الصحابة: عز الدين علي بن الأثير ـ دار احياء
   التراث العربي (بيروت).
  - هـأعلام النساء: عمر رضا كحالة ـمؤسسة الرسالة (بيروت).
- ٦-الامامة والسياسة: ابن قتيبة الدينوري -مكتبة الشريف الرضي (قم).
- ٧ ـ أمل الآمل: محمد بن الحسن الحرّ العاملي ـ تحقيق السيد أحمد
   الحسيني-مكتبة الأندلس (بغداد).
- ٨-أنساب الأشراف: احمد بن يحيى بن جابر البلاذري ـمؤسسة الأعلمي
   (بيروت).

#### **≫** • ≪

- ٩-بحار الأنوار (الفتن والمحن): الشيخ محمد باقر المجلسي دار الرضا
   (بيروت).
- ١٠ البداية والنهاية: عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن كثير دار الكتب العلمية (بيروت).
- ١١- بنات النبي أم ربائبه ؟: السيد جعفر مرتضى العاملي ـ مكتب الاعلام الاسلامي (قم).

#### **که ت چه**

- ١٢ ـ تاريخ ابن شحنة بهامش الكامل.
- ١٣ ـ تاريخ الخلفاء: الشيخ رسول جعفريان ـ وزارة الثقافة والارشاد
   الاسلامي (ايران).
  - ١٤- تاريخ الخلفاء: جلال الدين السيوطى مطبعة السعادة (بيروت).
    - ١٥ ـ تاريخ الخميس.
  - ١٦ ـ تاريخ الطبري: ابو جعفر محمد بن جرير ـ دار المعارف (القاهرة).
    - ۱۷ ـ تاريخ الفداء: اسماعيل بن كثير (بيروت) .
      - ١٨ ـ تاريخ الكوفة.
- ١٩ ـ تاريخ مدينة دمشق: الحافظ بن عساكر الشافعي ـ تحقيق: الشيخ محمد باقر المحمودي (ايران).
- ٢٠- تاريخ اليعقوبي: أحمد بن ابي يعقوب العباسي دار صادر (بيروت).
   ٢١- تحفة المحبين: محمد بن رستم.
- ٢٢ تذكرة الخواص: أبو عبدالله شمس الدين الذهبي مكتبة نينوىٰ (طهران).
  - ٢٣ التراث العربى: السبيد أحمد الحسبيني (قم).

٢٤ ـ التشيع .. نشأته ومعالمه : السيد هاشم الموسوي ـ مركز الغدير
 للدراسات الاسلامية (قم) .

- ٢٥ ـ تفسير العياشي: ابو النظر محمد بن مسعود عياش السمرقندي
   (ايران).
- ٢٦ ـ التفسير الكبير: فخر الدين ابو عبدالله محمد القرشي الشافعي ـ دار الكتب العلمية (طهران).
  - ٢٧ ـ تفسير النيسابورى بهامش تفسير الطبري.
  - ٢٨ ـ توضيح الدلائل في تصحيح الفضائل: السيد شهاب أحمد.

٢٩ ـ تهذيب تاريخ دمشق: ابن عساكر ـ دار احياء التراث العربي (بيروت).

٣٠ ـ تهذيب التهذيب: ابن حجر العسقلاني ـ دار صادر (بيروت).

## ھ ث ھ

٣١ ـ ثمرات الأوراق: الابشهي (مصر).

#### æ 5 €

٣٢ ـ جواهر العقدين: السمهودي.

# 

٣٣ ـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء : الحافظ ابو نعيم أحمد بن عبدالله الاصفهاني ـ دار الكتب العلمية (بيروت).

٣٤-الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الكوفة.

٣٥ ـ حياة الحيوان الكبرى: كمال الدين محمد الدميري ـ مكتبة الشريف الرضي (قم).

٣٦\_حياة الشعر في الكوفة.

٣٧ حياة الصحابة: محمد يوسف الكاندهلوي.

# <u>ۿ</u>ڂۿ

٣٨ - الخطط السياسية لتوحيد الامة الاسلامية : المحامي احمد حسين يعقوب ـ دار الفجر (لندن).

#### مه د مه

٣٩ - الدر المنثور في التفسير بالمأثور: جلال الدين السيوطي (بيروت).

## <u>ه ڏ ه</u>

- ٤ ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى: الحافظ محب الدين الطبري مؤسسة الوفاء (بيروت).
- ١١ ـ الذريعة إلى تصانيف الشيعة : الشيخ آقا بزرگ الطهراني ـ دار الأضواء (بيروت).

## مهر مه

٢٤ ـ الرياض النظرة في مناقب العشرة: الحافظ ابو جعفر محي الدين الطبري ـ دار الكتب العلمية (بيروت).

# ه ز ح

47 ـ الزام النواصب: الشيخ على اليزدي الحائري ، مؤسسة الأعلمي (بيروت).

## & w ≪

- ٤٤ ـسليم بن قيس الهلالي : مؤسسة البعثة (ايران) .
- ٤٥ ـ سنن الدارقطني: على بن عمر الدارقطني ـ دار المحاسن للطباعة
   (القاهرة).

مصادر الكتاب ....... ١٢٧

٤٦ ـ السنن الكبرى: الحافظ ابو بكر البيهقى ـ دار المعرفة (بيروت).

٤٧ ـ السيرة الحلبية: على بن برهان الدين الحلبي ـ دار المعرفة (بيروت).

٤٨ ـ السيرة النبوية: ابن هشام ـ دار احياء التراث العربي (بيروت).

٤٩ ـالسيرة النبوية: ابو الفداء بن كثير الدمشقي ـدار احياء التراث العربي
 (بيروت).

# ھ ش ھ

٥٠ ـشرح معانى الآثار: الطحاوي (مصر).

٥١ ـ شرح نهج البلاغة: عز الدين عبد الحميد المعتزلي ـ دار احياء التراث العربي (بيروت).

٥٢ ـ الشرف المؤبد لآل احمد: النبهاني (بيروت) .

٣٥ ـ الشيعة والحاكمون: الشيخ محمد جواد مغنية ـ مكتبة الشريف الرضي (ايران).

#### & @ ≪

٥٤ ـ صحيح ابن ماجه.

٥٥ ـ صحيح ابي داود.

٥٦ - صحيح البخاري: محمد بن اسماعيل البخاري - مطبعة الهندي، ودار إحياء التراث العربي.

٥٧ ـ صحيح مسلم: ابو الحسن القشيري النيسابوري مؤسسة عز الدين (بيروت).

٨٥ - الصحيحين: الحافظ ابو عبدالله الحاكم النيسابوري - دار المعرفة (بيروت).

٥٩ ـ الصواعق المحرقة: ابن حجر الهيتمي الملكي ـ مكتبة القاهرة.

## ه ط م

٦٠ ـ الطبقات الكبرى: ابن سعد ـ دار صادر (بيروت).

## <del>ه ع هه</del>

٦١ ـ العقد الفريد: احمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي ـ دار الكتاب العربي (بيروت).

٦٢ - علل الشرائع: الشيخ الصدوق - دار المحجة (قم).

٦٣ - عمر بن الخطَّاب: عبدالرحمن البكري - دار الارشاد (بيروت).

٦٤ - عمر بن الخطَّاب: عبدالكريم الخطيب - دار الفكر العربي (مصر).

٦٥ - عيون الأخبار: ابن قتيبة الدينوري - دار الكتاب العربي (بيروت).

# **રુ** કં જ્જ

77 ـ الغدير في الكتاب والسنة : الشيخ عبدالحسين الأميني ـ دار الكتب الاسلامية (طهران).

## ه ف ھ

٦٧ \_ فتاوي واقضية عمر .

٦٨ - فتح الباري في شرح صحيح البخاري : العسقلاني - دار إحياء التراث العربي (بيروت).

٦٩ - فتوح البلدان.

٧٠ ـ فدك في التاريخ: السيد محمد باقر الصدر \_ تحقيق: الدكتور عبد
 الجبار شرارة ـ مركز الغدير للدراسات الاسلامية.

٧١ ـ الفصول المائة في حياة ابي الأئمة : السيد اصغر ناظم زادة القمي
 (ايران).

# ه ق ھ

٧٧ ـ القاموس: الفيروزآبادي (مصر).

## ఉ ట ఉ

٧٧ ـ الكافى: ثقة الاسلام الكليني ـ دار الكتب الاسلامية (طهران).

٧٤ ـ الكامل في التاريخ ابن الاثير: دار احياء التراث العربي (بيروت).

٧٥ - كشف الحق ونهج الصدق: العلامة الحلى - دار الهجرة (ايران).

٧٦ - كشف الغمة في معرفة الائمة: الاربلي - دار الأضواء (بيروت).

٧٧ ـ الكشكول: الشيخ يوسف البحراني ـ انتشارات المكتبة الحيدرية
 (ايران).

٧٨ - كفاية الطالب في مناقب علي بن ابي طالب: محمد بن يوسف الكنجي
 الشافعي - دار إحياء تراث اهل البيت (طهران).

 ٧٩ ـ كنز العمال : علاء الدين علي المتقي الهندي ـ مؤسسة الرسالة (بيروت).

## که ل چې

٨٠ لسان العرب: ابن منظور دار احياء التراث العربي (بيروت).

# <del>ه</del> م ح

 ٨١ مجمع البحرين: فخر الدين الطريحي ـ مكتب نشر الثقافة الاسلامية (طهران).

٨٢ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: الحافظ نور الدين الهيثمي ـ مؤسسة المعارف (بيروت).

٨٣ مختصر الدول: جرجى زيدان - (طبعة اكسفورد).

٨٤ ـ مروج الذهب: المسعودي ـ مؤسسة الأعلمي (بيروت).

٨٥ ـ مسار الشيعة : الشيخ المفيد ـ تحقيق الشيخ محمد مهدي نجف ـ
 مؤتمر الشيخ المفيد (قم).

- ٨٦ مستدركات علم رجال الحديث: الشيخ على النمازي (اصفهان) .
  - ٨٧ مسند الامام احمد: احمد بن حنبل دار صادر (بيروت).
- ٨٨ ـ مسند فاطمة الزهراء عليه الله عند عن الشيخ عزيزالله العطاردي ـ مسند فاطمة الزهراء عليه الطباعة والنشر (ايران).
- ٨٩ ـ المعارف لابن قتيبة (ابي محمد عبدالله بن مسلم): تحقيق: ثروة
   عكاشة ـمكتبة الشريف الرضى (ايران).
- ٩٠ معجم رجال الحديث: السيد ابو القاسم الخوئي ـ الطبعة الخامسة
   ١٤١٣) للهجرة).
- ٩١ المعجم الوسيط: اخراج: د. ابراهيم أنيس، د. عبد الحليم منتصر،
   عطية الصوالحي، محمد خلف الله نشر مكتب نشر الثقافة
   الاسلامية (طهران).
- 97 المعين على معجم رجال الحديث: السيد محمد جواد الحسيني البغدادي ـ مجمع البحوث الاسلامية (مشهد).
- ٩٣ ـ مقاتل الطالبيّين: ابو الفرج الاصفهائي ـ مكتبة الشريف الرضي (ايران).
- ٩٤ الملل والنحل: ابو الفتح الشهرستاني دار ومكتبة المتنبي (بيروت).
   ٩٥ المناقب: ابن شهر آشوب (بيروت).
- 97-المناقب: الموفق بن أحمد بن محمد المكي الخوارزمي-تحقيق: الشيخ مالك المحمودي مؤسسة النشر الاسلامي (ايران).
- ۹۷ منتخب کنز العمال بهامش مسند احمد بن حنبل: دار صادر (بیروت).
   ۹۸ منتجد فی اللغة.
  - **٩٩ الموطأ**: مالك بن أنس.
- ١٠٠ -ميزان الاعتدال في نقد الرجال: ابو عبدالله الذهبي -دار الفكر (بيروت).

مصادر الكتاب ......

## సా <u>ప</u> ≪

- ١٠١ ـ النزاع والتخاصم: المقريزي (بيروت).
- ١٠٢ ـ نزهة المشتاق في تاريخ يهود العلاق.
- ١٠٣ نور الأبصار: الشيخ مؤمن الشبلنجى البابي الحلبي (القاهرة).
- ١٠٤ النهاية في غريب الحديث والأثر: مؤسسة اسماعيليان (ايران).
  - ١٠٥ نهج البلاغة: جمع الشريف الرضى دار الاسوة (ايران).

#### æ9 €

١٠٦ - وجاء ابو بكر: خالد محمد خالد (مصر).

١٠٧ ـ وسيلة المآل: الحضرمي.

# المجنولين

مقدمة الطبعة الثالثة	)
ـمحتويات الرسالة	
_عملنا في الرسالة	
_نتائج الرسالة	
<ul> <li>مقدّمة المؤلّف</li> </ul>	•
● الفصيل الأول	
<ul> <li>فرحة الزهراء علي وما جرئ عيها من الثاني</li> </ul>	•
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
-	
۔ عید خامس ۳٤	
فعل المنافق ٣٤ -	
_ أسماء هذا اليوم	
● هوام <i>ش</i> الفصل الأول	•
• الفصل الثاني • العاني	
• في بيان نسب وحسب الخليفة الثاني ٥٥	
و	
● الفصل الثالث ● الفصل الثالث	
• • مقتل الخليفة الثاني وتحديد يوم وفاته ٦٧	
<ul> <li>هوامش الفصل الثالث</li> </ul>	
• الفصل الرابع	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
• هوامش الفصل الرابع ٩٧	
<ul> <li>قصیدة تبسم الزهر عن ثغر من الدر</li></ul>	
• الخاتمة	
١٢٣	

دار أبي طالب الله عليه